



40 years
1983-2023

399,-

GRAPHIT 16

High-End Tief-/Mitteltöner

DIE GRAPHIT SERIE

Die GRAPHIT Serie vereint das ETON Knowhow aus über 40 Jahren Lautsprecherbau mit dem Einsatz bester Materialien. GRAPHIT, das ist pure Qualität, die man sieht und vor allem hört. GRAPHIT 16 ist ein High-End 16,5 cm (6,5") Tief-/Mitteltönsystem mit verwindungssteifer Carbonvlies-Sandwich Membran und Aluminium Dustcap: Die Tief-/Mitteltöner verfügen über kräftige Ferritmagnete mit glanzgedrehten Antriebskomponenten und großer Kernbohrung. Die hochbelastbare 37 mm Schwingspule ist Garant für extrem druckvolle, dynamische und konturierte Musikwiedergabe. Die ETON typische Aluminium-Druckgusskorb Geometrie sorgt mit ihrem offenen Design für optimale Kühlung bei maximaler Verwindungssteifigkeit. In Kombination mit der eloxierten Aluminium-Dustcap wird die anfallende Wärme optimal abgegeben. Die hochwertigen Anschluss terminals und die symmetrische Litzenführung sind Details, die den Anspruch dieses Systems unterstreichen. GRAPHIT 16 ist ein dynamisch und ausgewogen klingendes High-End System. Ob knüppelharte Kickbässe oder sanfte Stimmwiedergabe, GRAPHIT 16 überzeugt mit einer unglaublichen Präzision und Räumlichkeit – ein System der Extraklasse für wahre Klang-Enthusiasten!

KLANTIPP
Mitteltöner
CAR & HiFi 3/2024

GRAPHIT 80

High-End Mitteltöner

80 mm (3") High-End Mitteltöner mit neu entwickelter Carbonvlies-Sandwich Membran, starkem Neodym-Magnet mit Kernbohrung für bestmögliche Kühlung. Der hochwertige, verwindungssteife Aluminium-Druckgusskorb ermöglicht eine impulstreue und verzerrungsarme Klangwiedergabe. Die High-End Membrantechnologie in Verbindung mit der eloxierten Aluminium-Dustcap zaubert eine voluminös klingende, räumliche und ausgewogene Mitten-/Stimmwiedergabe. Dynamisch, feinzeichnend und natürlich, für einzigartigen Klangerlebnis in Kombination mit GRAPHIT 16 – die perfekte Erweiterung!

Technische Daten	GRAPHIT 16	GRAPHIT 80	GRAPHIT 28
Nenn- / Musikbelastbarkeit	90 W / 140 W	25 W / 40 W	120 W (mit Weiche) / -
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	87 dB	86 dB	89 dB
Einbau-Durchmesser	146 mm	77 mm	44 mm mit Einbaugehäuse
Einbautiefe	68,8 mm	39,5 mm	15,5 mm mit Einbaugehäuse



GRAPHIT 16, 28 und 80
Preis/Leistung: hervorragend
„Tolles Dreiwegesystem aus edlen Komponenten.“ Car&HiFi 02/2024

KLANTIPP
Absolute Spitzenklasse
CAR & HiFi 2/2024



GRAPHIT 28

High-End Hochtöner

High-End Hochtöner mit großer 28 mm Schwingspule im smarten Einbaumaß eines 25 mm Tweeters: Die 2-fach handbeschichteten Gewebehochtöner mit verbesserter Domgeometrie überzeugen mit optimierten Rundstrahlereigenschaften, seidigem, präzisen Hochton und einer füllig warmen Stimmwiedergabe – Details die begeistern, Details für die perfekte Bühne im Fahrzeug. Das neu entwickelte ETON Pattern-Abdeckgitter aus hochwertigem Kunststoff wurde resonanzoptimiert und ermöglicht daher maximalen Durchlass. Die Tweeter wurden mit einem kompakten Koppelvolumen und Reflektionskompensations-Technik im Neodym-Antrieb ausgestattet. GRAPHIT 28 – das sind Hochtöner der Extraklasse, made in Germany; Ein- und Aufbaugehäuse mit Dreh- und Schwenkfunktion sind im Lieferumfang enthalten.



199,-



MADE IN GERMANY

DIE PRO+ SERIE

Die PRO+ Serie – Studiosound in Perfektion, für alle, die es professionell angehen! Klassische Materialien, klassischer Aufbau, dennoch alles andere als Standard. Angefangen bei der luftgetrockneten, geschöpften High-End Papiermembran mit einer per Hand aufgetragenen Oberflächenbeschichtung, die für das warme, füllige und harmonische Klangbild des 16,5 cm Composites verantwortlich ist. Der kräftige Ferritmagnet treibt die leichte, äußerst steife Membran druckvoll an: Eine enorme Dynamik mit präzisen Kickbässen ist das Ergebnis. Der Antrieb wird durch eine glanzgedrehten Bodenplatte mit großer Kernbohrung optimal belüftet und gekühlt. Das PRO+ System beeindruckt mit druckvollem, raumfüllendem Klang, der mit seidigen, feinzeichnenden und unaufdringlichen Höhen unterstützt wird. Hier punktet der neue 28 mm Hochtöner mit einem Plus an Performance – im smarten Einbaumaß eines 25 mm Tweeters. Der Hochtöner ist ein Meisterwerk: hochwertiges Gewebematerial, präzise zu einem Dom gepresst, handbeschichtet in einem speziell entwickelten Beschichtungsverfahren. Der starke Neodymmagnet wird von einem Koppelvolumen mit Rückschall-Diffusion umgeben.

- 16,5 cm 2-Wege Componentensystem
- Schwarzer, seidemattpulverbeschichteter Aluminium-Druckgusskorb mit Belüftung und hochwertigen Anschluss terminals
- Luftgetrocknete High-End Papiermembran mit speziell entwickelter, per Hand aufgetragener Beschichtung
- Starker Ferritmagnet, glanzgedrehte Bodenplatte mit großer Kernbohrung
- Handbeschichteter 28 mm Gewebe-Hochtöner mit Koppelvolumen und Rückschall-Diffusion im kompakten Einbaumaß
- Aufbau- und Einbaugehäuse mit Dreh- und Schwenkfunktion
- Externe, hochwertige Gehäuseweichen mit Pegel- und Flanken-anpassung

Der audiophile 80 mm (3") Mitteltöner ist ideal für alle, die ein bestehendes 2-Wege System zum 3-Wege System erweitern möchten – die ideale Ergänzung zu PRO 16+.

- Luftgetrocknete High-End Papiermembran mit per Hand aufgetragener Beschichtung für ein warmes, harmonisches Klangbild und eine ausgewogene räumliche Mitten-/Stimmwiedergabe
- Kräftiger Neodymmagnet mit glanzgedrehter Bodenplatte und großer Kernbohrung, temperaturfeste 4 Ohm Schwingspule
- Pulverbeschichteter Aluminium-Druckgusskorb mit offener Konstruktion

TECHNISCHE DATEN	PRO 16+	PRO 80	CSR 16
Nennbelastbarkeit	70 W RMS	20 W RMS	70 W RMS
Musikbelastbarkeit	100 W	30 W	120 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	90 dB	88 dB	89 dB
Einbau-Ø	142 mm	77 mm	146 mm
Einbautiefe	66,4 mm	33,9 mm	60 mm

CSR 16

Das 16,5 cm Compositesystem CSR 16 vereint Spaß mit Soundqualität für alle, die es kraftvoll, dynamisch und dennoch fein auflösend mögen – und das mit einer Einbautiefe von gerade einmal 60 mm. Der flache Aluminium-Druckgusskorb verleiht dem CSR 16 eine einzigartige Stabilität – gepaart mit dem starken Ferritantrieb und optimierter Belüftung entsteht so ein System der Extraklasse! Die glanzgedrehte Bodenplatte mit der großen Kernbohrung ermöglicht eine optimale Wärmeabgabe, und das ohne jegliche Strömungsgeräusche!

Die Carbon-Rohacell-Glasfaser Sandwichmembran ist leicht und verwindungssteif, im Zusammenspiel mit der invertierten Aluminium-Dustcap also perfekt geeignet für starke Kickbässe! Die äußerst belastbare große 4 Ohm Schwingspule meistert auch hohe Pegel – 120 Watt und ein maximaler Kennschalldruck von 89 dB sprechen für sich!

Der feinauflösende 25 mm Keramik-Aluminium Hochtöner mit ventiliertem Koppelvolumen und RCFS Technik (Anti-Reflektionstechnik) erzeugt feinste, unaufdringliche Höhen.

- Flacher Aluminium-Druckgusskorb
- Glanzgedrehte Polplatte mit Kernbohrung für optimale Schwingspulenbelüftung
- Verwindungssteife Carbon-Rohacell-Glasfaser Sandwichmembran
- 25 mm Keramik-Aluminium Tweeter mit ventiliertem Koppelvolumen
- Hochtöner mit RCFS Technik
- Auf- und Einbaugehäuse für den Hochtöner
- 12/12 dB Frequenzweiche mit wählbarem 6 oder 12 dB Tiefpassfilter, Jumper zur Hochtonpegelanpassung in drei Stufen



399,-

PRO 16+

16,5 cm Compositesystem

KLANTIPP
Spitzenklasse
CAR & HiFi 4/2022



169,-

PRO 80

80 mm Mitteltöner



399,-

CSR 16

16,5 cm Compositesystem





POW 16+ **299,-** **CAR&HIFI 02/22**
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



POW 20+ **349,-** **CAR&HIFI 03/22**
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

Die POW Plus Serie – mit deutlicher Steigerung bei Wirkungsgrad und Hochtonperformance: Eine aufwendig konstruierte 2-lagige Glasfaser-/Papiermembran mit akustisch dämpfenden Eigenschaften kommt bei den beiden POW+ Tieftönern zum Einsatz. Die steife Membran ist der Garant für Impulstreue und eine präzise Musikwiedergabe. Der kräftige Ferritmagnet mit großer Kernbohrung und glanzgedrehter Bodenplatte treibt die leichte Membran druckvoll an. Die belastbare 25 mm Spule im 3 Ohm Wicklungsverfahren bietet auch bei wenig Verstärkerleistung (Betrieb am Werksradio) einen hohen Wirkungsgrad von 94 dB!

Beeindruckend ist die Hochtoneinheit CXS28+: ein 28 mm Tweeter im smarten Einbaumaß eines 25 mm Hochtöners. Durch die Kombination einer großen 28 mm Schwingspule mit einem kompakten Koppelvolumen konnte eine Leistungs- und Performance-Steigerung im unteren Hochtonbereich erzielt werden.

- 16,5 cm (POW16+) und 20 cm (POW 20+) 2-Wege Componentensysteme
- Verstärkter, pulverbeschichteter Metallkorb mit Belüftung
- Glasfaser verstärkte 2-lagige Papiermembran
- Starker Ferritmagnet und glanzgedrehte Bodenplatte mit großer Kernbohrung
- 28 mm Gewebehochtöner mit Koppelvolumen im kompakten Einbaumaß
- Inklusive Hochtonkabelfrequenzweiche

MADE IN GERMANY

Außerordentliche Leistungsfähigkeit, hoher Wirkungsgrad und erstklassige Verarbeitung made in Germany, dafür stehen diese beiden POWs. Die Systeme sind bereits optisch ein Highlight: Korb mit Satin Black Beschichtung, Polplatte im RSE-Design, großer Magnet mit umlaufendem Gummischutz sowie eine farbig bedruckte Dustcap.

Die Membran des Tieftöners besteht aus einem Glasfaser/Papier Mix – Garant für warmen, stimmigen Sound. Die 3 Ohm Impedanz des Tieftöners entlockt Verstärkern und Radios eine Portion Extraleistung.

Ein 25 mm Hochtöner mit beschichteter Aluminiumkalotte (POW 172.2) oder Gewebekalotte (POW 13) serviert glasklare Höhen und überzeugt durch Montagefreundlichkeit. Beide Systeme sind mit Hochtöner-Kabelweichen ausgestattet.



229,-
POW 13



POW 80 **HIGHLIGHT**
Mitteltöner
CAR&HIFI 4/2022

Erweiterung zum 3-Wege System für die POWs: der 80 mm Mitteltöner POW 80. Ausgestattet mit beschichteter Papier-Glasfaser-Membran und kräftigem Ferritmagneten, ist der POW 80 bereit für dynamische Drums mit messerscharfer Präzision, fein klingende Gitarrensaiten und stimmungswichtige Gesangspassagen.

169,-



PRW 50

Erweiterung zum 3-Wege System oder Einsatz als Breitbandlautsprecher: der 50 mm Mitteltöner PRW 50, ausgestattet mit Papiermembran und leistungsstarkem Neodymmagnet. Der PRW überzeugt mit kompakten Einbaumaßen und bestmöglicher Fahrzeugintegration. Inklusive spezieller Metallhalterung für eine einfache Plug & Play Installation in diversen US und asiatischen Fahrzeugen.

199,-



229,-
POW 172.2

TECHN. DATEN	POW 16+	POW 20+	POW 80	POW 13	POW 172.2	PRW 50
Nennbelastbarkeit	70 W RMS	80 W RMS	20 W RMS	60 W RMS	70 W RMS	15 W RMS
Musikbelastbarkeit	100 W	120 W	30 W	100 W	100 W	25 W
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	4 Ohm	3 Ohm	3 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	94,3 dB	94 dB	86 dB	91 dB	94 dB	86 dB
Einbau-Ø	142 mm	177 mm	74 mm	113 mm	155 mm	55 mm
Einbautiefe	65 mm	68 mm	38,9 mm	60 mm	65,8 mm	23,1 mm



PRS 165.3
3-Wege 16,5 cm Composystem

PRS 165.3 – eines der beeindruckendsten teilaktiven 3-Wege Toppssysteme seiner Klasse! Die verstärkte Glasfaserpapiermembran des Tieftöners ermöglicht eine dynamische, wuchtige Grundtonwiedergabe mit warmen Klangbild! Der verstärkte, pulverbeschichtete Metallkorb sorgt für die optimale Stabilität und ermöglicht eine gute Belüftung des starken Ferrit-Magneten. Der belüftete Spulenträger in Verbindung mit der großen Kernbohrung unterstützt die Kühlung – dies wirkt sich positiv auf den Wirkungsgrad aus.

Der 19 mm Gewebetweeter spielt seidig, weich und unaufdringlich. Er reproduzieren fein, detailreich und liefert eine sehr klare Hochtonwiedergabe. Seine sehr guten Rundstrahleigenschaften liefern das gewisse Extra in den Hochtonnuancen. Der Tweeter kann im Ein- bzw. Aufbaugeschäufelung montiert und so optimal in seiner Abstrahlcharakteristik eingestellt werden.

Der PRS 165.3 hat eine hochwertige Gehäuseweiche, die mit aufwendig konstruierten Luftspulen sowie Folienkondensatoren ausgestattet ist und eine 2-stufige Mittentonfilterung mit Pegelanpassung um 6/12 dB ermöglicht.

Der 80 mm Mitteltöner punktet mit einer von Hand beschichteten Papiermembran und einem versteiften, sehr stabilen Metallkorb. Dazu kommt ein starker Ferritmagnet mit optimierter Magnetfeldsymmetrie. Der gut belüftete Metallkorb und der belüftete Spulenträger mit großer Kernbohrung sorgen für ein effizientes Temperaturmanagement – auch bei hohen Pegeln. Das garantiert detailreiche Mitten und einen hohen Wirkungsgrad.

- Nenn-/Musibelastbarkeit: 70 W RMS / 100 W (Tieftöner), 20 W RMS / 30 W (Mitteltöner)
- Kennschalldruck: 90 dB, Impedanz: 4 Ohm
- Tieftöner: Einbau-Ø 142 mm, Einbautiefe 66,4 mm · Mitteltöner: Einbau-Ø 77 mm, Einbautiefe 33,9 mm
- Abdeckgitter sind im Lieferumfang enthalten
- Zum Anschluss des Tieftöners wird eine Tiefpassfilterung in der Signalquelle/Verstärkerquelle benötigt.

349,-

GERMAN MAESTRO

„Made in Germany“ beginnt bei GERMAN MAESTRO schon mit der Einstiegslinie ALPHA, die im eigenen Werk gefertigt wird. Das für beste Verarbeitbarkeit ausgelegte System gewährleistet eine sehr einfache Installation in den Original- Einbauschächten diverser Fahrzeuge.

- Einteiliger Titan-Hochtöner mit 30 mm Kalotte in hoch bedämpften Kunststoffgehäuse
- Tieftöner mit einteiligem stabilem Metallkorb und Polypropylenmembran
- Frequenzweichen im kompakten Format
- Ein- und Aufbauring für den Tweeter, Tieftongitter und weiteres Montagezubehör sind im Lieferumfang enthalten



169,-

AS 6511

2-Wege 16,5 cm Compo

- Belastbarkeit: 50 W RMS / 120 W max.
- Übertragungsbereich: 40 Hz – 28 kHz
- Impedanz: 4 Ohm
- Trennfrequenz: 4.0 kHz (-12 dB/Okt.)
- Empfindlichkeit: 88 dB
- Einbau-Ø: 143 mm
- Einbautiefe: 67 mm

SPECTRON

2-Wege Composystem, das sich unkompliziert in die Original-Einbauplätze montieren lässt: Der SP-RC26 hat einen stabilen Euro-DIN Korb, einen leistungsstarken Ferritmagneten sowie eine resonanzarme Polypropylen Spritzgussmembran, die mit hoher innerer Dämpfung überzeugt und für eine präzise Wiedergabe im gesamten Übertragungsbereich bürgt. Dazu kommt eine Schaumstoffdicke, um das Impulsverhalten zu verbessern und einen höheren Wirkungsgrad zu erzielen. SPECTRONs Speaker Unit ist mit einem flach bauenden 13 mm Neodymtweeter mit Mylarkalotte ausgestattet, der eine spritzige, differenzierte Hochtonwiedergabe garantiert. Die Weiche lässt sich in zwei Stufen anpassen.



79,-

SP-RC26

2-Wege 16,5 cm Compo

- Nennbelastbarkeit: 120 W
- Frequenzgang: 80 Hz–20 kHz
- Impedanz: 4 Ohm
- Empfindlichkeit: 86 dB
- Einbau-Ø: 145 mm
- Einbautiefe: 55 mm

VOLLES PROGRAMM

INFOTAINMENT PUR AUF GROSSEM DISPLAY



€ 899,-



Z-N976 2-DIN INFOTAINER

Losfahren und genießen – ZENECS neues 2-DIN Mediencenter sorgt für Infotainment pur auf Kurz- und Langstrecken. Musik hören via Spotify, Navigieren per Google Maps und Waze, WhatsApp Nachrichten senden – mit Wireless Apple CarPlay und Wireless Android Auto™ kommt die App-Welt in Ihr Fahrzeug: Infotainment unlimited, auf großem 9"/22,9 cm Echtglasdisplay. Dank dreigeteiltem Screen haben Sie verschiedene Quellen im Blick und können einfach zwischen den Funktionen switchen.

DAB+, UKW, USB, Bluetooth, HDMI – der Z-N976 bietet das volle Programm. Genauso wie beim Klang: DSP-basierte 5-Kanal Laufzeitkorrektur, grafischer 10-Band Equalizer und die integrierten Aktivweichen ermöglichen optimal getunten Sound.

Der Z-N976 unterstützt bis zu drei Kameras, inklusive der neuen ZENEC Multiview-Modelle. Und wer nicht nur per App Navigieren will – für den Infotainer gibt es zwei Navipakete: eine Version für PKWs und eine Version speziell für Reisemobile.

- Kapazitives 9"/22,9 cm Touchscreen-Glasdisplay
- DAB+ Twin Tuner, 2 x USB Port, UKW RDS-Tuner, Bluetooth, HDMI
- Wireless Apple Car Play, Wireless Android Auto™
- 3 Kamera-Eingänge mit Mic-Audio, CAM-Taste
- Fernbedienbar per Smartphone-App und IR Maxi Remote

OPTIONALE NAVIPAKETE

- Navipaket Z-EMAP76PC-NGG3 für PKWs (139 €) und Z-EMAP76MH-TT3 speziell für Reisemobile (219 €)
- 3-D Karten für mehr als 40 EU-Länder, P.O.I.
- MH-Version: vorkonfigurierte, einstellbare Fahrzeugprofile, Camping P.O.I. Paket, FREEONTOUR
- Verkehrsinfos per TMC und TPEG und vieles mehr



Vertrieb: ACR AG, Bad Zurzach, Schweiz - Den ZENEC Z-N976 gibt es bei autorisierten ZENEC-Fachhändlern. Alle Händleradressen finden Sie auf www.zenec.com

ETON

PRA SERIE

40 years
1983-2023

KLANGTIPP
Oberklasse
CAR & HiFi 1/2024

199,-

PRA 16
16,5 cm Composystem



189,- **BEST PRODUCT**
Oberklasse
CAR, HiFi 1/2024

PRA 13 13 cm Composystem



179,- **BEST PRODUCT**
Oberklasse
CAR, HiFi 1/2024

PRA 10 10 cm Composystem



149,- **PREISTIPP**
Mitteltöner
CAR, HiFi 4/2024

PRA 80 80 mm Mitteltöner

PREMIUM PERFORMANCE IN DER EINSTIEGSKLASSE

Die ETON Componentensysteme der PRA-Serie überzeugen mit ihrem warmen, fülligen Klang, vollen Stimmen und unglaublicher Raumentiefe!

Mit der neu entwickelten PRA Membran-Technologie lässt sich Spitzenklang auch in der Einstiegsklasse erleben: Die rippenversteifte Papier-Glasfasermembran ist ein echtes Highlight und ein weiterer Meilenstein in der Membranentwicklung. Die Membran ist besonders leicht und besonders steif – beides Grundvoraussetzungen für einen herausragenden Lautsprecher. Die Rippenversteifung sorgt für maximale Verwindungssteifigkeit und damit für eine ultra dynamische, druckvolle Basswiedergabe – extrem präzise und auf den Punkt! Die PRA Serie verfügt über den für ETON typischen verwindungssteifen, strömungsoptimierten Metallkorb im Doppelstreben-Design. Ein kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung sorgt für den nötigen Antrieb und Dynamik. Dank 3 Ohm Technologie sind die PRA Composysteme besonders wirkungsgradstark – auch in Kombination mit OEM Head Units ohne zusätzlichen Verstärker.

Die Tiefmitteltöner wurden so konstruiert, dass sie ohne zusätzliche Weichenbauteile auskommen, wodurch sich Effizienz und Wirkungsgrad erhöhen. Im Zusammenspiel mit den 25 mm (1") Aluminium-Dom Hochtönern entsteht eine perfekte Kombination zur Wiedergabe feinsten Details – präzise und raumfüllend. Die langstreckentaugliche Abstimmung mit dem nötigen Spaßfaktor macht die PRA-Serie zu Lautsprechern mit beeindruckendem Preis-Leistungsverhältnis!

HAUPTMERKMALE PRA-SYSTEME

- Neu entwickelte rippenversteifte Papier-Glasfasermembran
- Pulverbeschichteter Metallkorb im Doppelstreben-Design mit großen Belüftungsöffnungen
- Kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung
- Composysteme mit 3 Ohm Impedanz für besonders hohen Wirkungsgrad, PRA 80 mit 4 Ohm Impedanz
- Composysteme mit 25 mm (1") Aluminium-Dom Hochtönern mit Gewebesicke
- Im Lieferumfang der Composysteme enthalten: Hochtöner-Einbaueinheit mit Dreh- und Schwenkfunktion sowie Schrägaufbaueinheit, Hochton-Kabelfrequenzweichen und Montagematerial
- Engineered in Germany

Technische Daten	PRA 10	PRA 13	PRA 16	PRA 80
Nennbelastbarkeit	50 W RMS	60 W RMS	70 W RMS	20 W RMS
Musikbelastbarkeit	80 W	90 W	100 W	30 W
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	3 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	90 dB	91 dB	92,3 dB	86 dB
Einbau-Ø	91 mm	112 mm	142 mm	74 mm
Einbautiefe	45 mm	57 mm	66 mm	39,4 mm



Rippenversteifte Papier-Glasfasermembran



Metallkorb im Doppelstreben-Design



Ferritmagnet mit großer Kernbohrung



Hochton-Kabelfrequenzweichen

EMPHASER MONOLITH POWER FOR PERFECTION

BEST PRODUCT
Spitzenklasse
CAR & HiFi 3/2024



„Edle Komponenten und aufwendige Lösungen, um auch die anspruchsvollsten Klangfreaks zu begeistern.“ Car & HiFi 3/2024



ECP-M6X
16,5 cm Compositum **349,-**

Das ECP-M6X ist das neue Topmodell der MONOLITH Serie und fährt mit wichtigen technologischen Highlights auf: Der neue M25TX Hochtöner mit 25 mm Aluminiummembran spielt präzise und detailverliebt bis 40 kHz, der Tieftöner kommt im neuen EMPHASER FlowMax Korbdesign und besitzt einen ultrastarken Antrieb mit Kraftfaktor BL 6.2 und eine perfekt symmetrische progressive Zentrierung über den gesamten Membranhub von +/- 8 mm. Zusammen mit der präzisen Aluminium-Membran ist mit dem ECP-M6X alles möglich: Genießen der Musikdetails bei geringen Lautstärken und brachiale Pegelattacken für ein breites Grinsen. Das ECP-M6X wird als aktives 2-Wege Compositum ohne Frequenzweichen angeboten.

HAUPTMERKMALE MONOLITH ECP-M6X

- Tieftöner mit 16,5 cm FlowMax Aluminium-Druckgusskorb, 100 x 20 mm Strontium-Ferrit-Magnet, Aluminiummembran, Butylgummisicke, Faraday-Kupferkappe, 38 mm Schwingspule auf einem Aluminiumträger, belüftete Connex Zentrierspinne, vergoldete Anschlüsse
- 25 mm Aluminium-Kalotte, CCA-Schwingspule auf Titan-Schwingspulenträger, Neodymmagnet, Aluminium-Gehäuse, Gehäuseadapter mit zwei Montagewinkeln

HAUPTMERKMALE MONOLITH ECP-M4, ECP-M5 UND ECP-M6

- Tieftöner mit Strontium-Ferrit Magnet, Aluminium-Druckgusskorb mit optimiertem Temperaturmanagement, Aluminiummembran mit inverser Dustcap, Butylgummisicke (bei ECP-M6 im M-Design für geringe Verzerrungen, auch bei hohen Auslenkungen), 2-lagige Kupferdraht-Schwingspule auf temperaturfestem Aluminium-Schwingspulenträger, langlebige Connex-Zentrierspinne mit eingewebter Schwingspulenzuleitung
- 25 mm Gewebekalotte mit Neodymmagnet, CNC-gefrästes Aluminium-Gehäuse mit geringer Einbautiefe
- Getrennte Weichengehäuse für Hoch- und Tiefton, hochwertige Luftspulen, Folienkondensatoren und MOX-Widerstände im direkten Signalweg, ECP-M6/ ECP-M5 mit 12 dB Tief- und Hochtonfilter, ECP-M4 mit 12 dB Tief- und 6 dB Hochtonfilter, 3-stufige Pegelanpassung für den Hochtöner



ECP-M6
16,5 cm Compositum **249,-**

ECP-M5 o. Abb. **239,-**
13 cm Compositum

ECP-M4 o. Abb. **219,-**
10 cm Compositum

Technische Daten	ECP-M6X	ECP-M4	ECP-M5	ECP-M6
Nennbelastbarkeit	120 W RMS	70 W RMS	100 W RMS	120 W RMS
Frequenzgang	50 Hz - 40 kHz	100 Hz - 22 kHz	70 Hz - 22 kHz	60 Hz - 22 kHz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	84 dB	87 dB	91 dB
Einbau-Ø	143 mm	93 mm	116 mm	145 mm
Einbautiefe	70 mm	44 mm	58 mm	64 mm



ECP-M3 **149,-**

Breitband-Lautsprecher/Mitteltöner (Paar) zur Erweiterung von ECP-M5, ECP-M6 und ECP-M6X zu 3-Wege Systemen, Aluminium-Membran, Neodymmagnet, Faraday Kupferkappe, Connex Zentrierspinne, 30 W RMS, 300 Hz - 20 kHz, 4 Ohm, Einbautiefe: 36 mm, Einbau-Ø: 72 mm, Lautsprechergritter im Lieferumfang



ECP-M25T **99,-**

Separat erhältlich: der 25 mm Hochtöner (Paar) der Monolith Compos, Tweeter mit Gewebekalotte, ohne Ferrofluid für maximale Dynamik, CNC-gefrästes Aluminium-Gehäuse mit geringer Einbautiefe, inklusive Einbaugeschäube, 25 W RMS, 2,7 - 22 kHz, 4 Ohm, Einbautiefe: 16 mm, Einbau-Ø: 45 mm



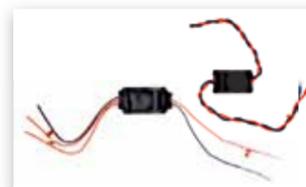
EMPHASER Flow Max Korbdesign



Kontaktsicheres Anschlussterminal



PhasePlug für optimierte Abstrahlung



Hoch- und Tieftönerweichen

GRAVITY THE POWER BEYOND



ECP-G4 **199,-**
10 cm Compositum **BEST PRODUCT Oberklasse CAR & HiFi** 4/2024

ECP-G5 **209,-**
13 cm Compositum **BEST PRODUCT Oberklasse CAR & HiFi** 4/2024

ECP-G6 **219,-**
16,5 cm Compositum **BEST PRODUCT Oberklasse CAR & HiFi** 4/2024 **KLANGTIPP Oberklasse CAR & HiFi** 4/2024

GRAVITY, das ist die neue Leichtigkeit guten Sounds – 2-Wege Compos mit einer beeindruckenden Balance im Klang für ein unerreichtes Musikerlebnis.

DER TIEFTÖNER

Für die Wärme des GRAVITY Sounds ist die neue „CRYSTALGRAIN“ Compound-Membran verantwortlich: Sie vereint die hohe Steifigkeit und die dämpfende Wirkung von Papier mit der direkten Sprungantwort der auf der Oberseite angebrachten Quarzkristalle. Die Membranstärke ist so gewählt, dass sie die Stabilität für heftige Bass-Attacken und die notwendige Leichtigkeit für präzise Mitten bietet. Das saubere, knackige Bassfundament und ihre Pegelfähigkeiten verdanken die Systeme dem kräftigen Strontium-Ferritmagneten des Mid/Woofer.

Träger der sorgfältig gewählten Bauteile ist der minimalistisch designte EMPHASER FlowMax Aluminium-Druckgusskorb. Die offene Konstruktion gibt dem rückwärtig abgestrahlten Schall ein Maximum an Freiraum und minimiert unerwünschte Reflexionsflächen.

DER HOCHTÖNER

Der 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte überzeugt mit seinem warmen Klang und kann selbst feinste Musikdetails reproduzieren. Die Membraneometrie bietet eine gleichmäßige Richtcharakteristik für hervorragenden Klang in verschiedenen Einbausituationen. Neben dem geringen Gewicht der Schwingeinheit ist der bewusste Verzicht auf die Verwendung von Ferrofluid dafür verantwortlich, dass der Tweeter so lebendig, räumlich und verfärbungsfrei spielt.

DIE FREQUENZWEICHE

Die Bauteile der Frequenzweichen sind in intensiven Testreihen im Labor und in verschiedenen Fahrzeugen definiert worden, um bei geringem Platzbedarf eine bestmögliche Phasenlage der Komponenten zu erreichen. Das Ergebnis sind

authentisch wirkende Stimmen und Instrumente samt präziser Bühnenabbildung sowie beeindruckender Raumtiefe. Die Weichen sind aufgeteilt in einen Hochton- und einen Tieftonzweig, um eine einfache Montage zu ermöglichen.

HAUPTMERKMALE GRAVITY COMPOSITUMS

TIEFTÖNER: CRYSTALGRAIN Compound-Membran mit inverser Dustcap, EMPHASER FlowMax Aluminium-Druckgusskorb, Strontium-Ferritmagnet, Butylgummisicke, 2-lagige Kupferdraht-Schwingspule, temperaturfester Aluminium-Schwingspulenträger, langlebige Connex-Zentrierspinne mit eingewebter Schwingspulenzuleitung

HOCHTÖNER: Kompakte 25 mm Gewebekalotte mit Neodymmagnet, Schutzgitter mit sehr großer Öffnungsfläche für hohe Schalldurchlässigkeit und geringe Reflexionen, Aufbaugeschäube zur Montage in zwei verschiedenen Abstrahlwinkeln

FREQUENZWEICHEN: 12 dB Tiefton/Hochtonfilter, 2-stufige Pegelanpassung für den Hochtöner, getrennte Frequenzweichen für Hoch- und Tieftöner für eine einfache Montage, Verwendung von hochwertigen Luftspulen, MKP Kondensatoren und MOX-Widerständen im direkten Signalweg, konfektionierte Anschlusskabel

Technische Daten	ECP-G4	ECP-G5	ECP-G6
Nennbelastbarkeit	60 W RMS	80 W RMS	100 W RMS
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Frequenzgang	95 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	65 Hz - 22 kHz
Kennschalldruck	84 dB	87 dB	90 dB
Einbau-Ø	93 mm	116 mm	145 mm
Einbautiefe	44 mm	59 mm	64 mm



CRYSTALGRAIN Compound-Membran



FlowMax Aluminium-Druckguss Korb



Aufbaugeschäube oder flache Montage



Hoch- und Tieftönerweichen

MAESTRO STATUS-LINE

Mit den High-End Systemen der Status-Line bleiben sowohl klanglich als auch bei der praktischen Anwendung keine Wünsche offen. Die innovationstreibende Komponente dieser Produktlinie ist der zweiteilige Titan-Kalotten Hochtöner ST 40 WS in UltraSphere™ Technologie. Sein sehr linearer Frequenzgang garantiert Musikgenuss in allerhöchster Qualität.

- ST 40 WS Hochtöner in UltraSphere™ Technologie mit invertierter, zweiteiliger Titan-Hochtonkalotte und extrem leistungsfähigem Neodymring-Magnetsystem
- Tieftöner mit zweiteiligem, carbonfaserverstärktem, hochfestem Kunststoffchassis und PP-Membran, Magnetsystem mit Metallabdeckung für zusätzliche Kühlung, hochkant gewickelte 25 mm Schwingspule
- STATUS Performance-Frequenzweichen mit Multi-Mount Befestigungssystem, Hochtonpegel über Drehschalter variabel in 3 Stufen absenkbar
- Bi-Wiring- und Bi-Amping-fähig



SV 4009
2-Wege · 10 cm Composystem

Beide Compos lassen sich unkompliziert zum Coaxialsystem umbauen, indem der Phase-Plug gegen den beiliegenden Hochtonträger getauscht wird.



SV 6509
2-Wege · 16,5 cm Composystem



EV 5008
2-Wege · 13 cm Composystem

Beide Compos können wahlweise als Compo- oder Coaxsystem eingesetzt werden. Der Hochtoner lässt sich dank magnetischer Verriegelung einfach auf den Tieftöner aufsetzen.



EV 6508
2-Wege · 16,5 cm Composystem
Als EV 6508 Active (o. Abb.) auch ohne passive Frequenzweiche lieferbar

EPIC-LINE

Die EPIC-Line besticht durch ihre vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten: Dank des vorne liegenden Antriebs, realisiert durch einen kompakten, hochenergetischen Neodymmagneten, beeindruckt diese Compos mit extrem geringen Einbautiefen. Eine weitere Besonderheit ist der extrem kompakte Titan-Hochtöner mit gerade einmal 20 mm Durchmesser – ein feineichnen-der Hochtoner in MegaSphere™ Technologie.

- Ultra-kompakter Hochtoner in MegaSphere™ Technologie mit invertierter, einteiliger 20 mm Titan-Hochtonkalotte und leistungsfähigem Neodymmagneten im Metallgehäuse
- Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, PP-Membran und Magnetsystem, das durch eine optimal wärmeleitende Metallabdeckung gekühlt wird
- Hochkant gewickelte 25 mm Schwingspule
- EPIC-Frequenzweichen mit Multi-Mount Befestigungssystem, Hochtonpegel variabel in 3 Stufen absenkbar

CONCEPT-LINE

Die CONCEPT-Line liefert die passenden Soundsysteme für alle, die auch bei knappem Budget nicht auf eine sehr gute Performance und in Deutschland gefertigte Lautsprecher verzichten wollen. So sind die Compos selbst in dieser erschwinglichen Preisklasse beispielsweise mit hochwertigen Titan-Kalottenhochtönern in MegaSphere™ Technologie ausgestattet. Mit CONCEPT haben Sie lange und viel Spaß beim Hören Ihrer Musik.

- Hochtoner basierend auf exklusiver MegaSphere™ Technologie mit invertierter, einteiliger 30 mm Titan-Hochtonkalotte und leistungsfähigem Neodymmagnetsystem
- Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, PP-Membran und hochkant gewickelter Schwingspule
- CONCEPT-Frequenzweichen mit einzigartigem Multi-Mount Befestigungssystem für hochflexible Montage, Hochtonpegel variabel in zwei Stufen absenkbar
- CS 654010: Mit 10 cm Mitteltönern und kompakten Kabelweichen mit separater Tieftonweiche für maximalen Installationskomfort, Hochtonpegel absenkbar, Tiefpassfilter des Mitteltöners deaktivierbar für mehr Flexibilität bei semi-aktiven Installationen
- CS 4008: separate Kabelfrequenzweichen

Auch als 13 cm System
CS 5008 (o. Abb.) lieferbar **230,-**



CS 654010 3-Wege · 16,5 cm Composystem



CS 4008
2-Wege · 10 cm Composystem



CS 6508
2-Wege · 16,5 cm Composystem

Technische Daten	SV 4009	SV 6509	EV 5008	EV 6508	CS 4008	CS 6508	CS 654010
Belastbarkeit RMS / Max.	40 W / 130 W	60 W / 195 W	50 W / 165 W	60 W / 195 W	30 W / 100 W	50 W / 165 W	60 W / 170 W
Übertragungsbereich	60 – 32000 Hz	30 – 32000 Hz	52 – 30000 Hz	30 – 30000 Hz	53 – 28000 Hz	35 – 28000 Hz	31 – 28000 Hz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Übergangsfrequenz	3500 Hz (12 dB/Okt.)	2900 Hz (12 dB/Okt.)	4000 Hz (6/12 dB/Okt.)	4000 Hz (6/12 dB/Okt.)	4500 Hz (12 dB/Okt.)	5500 Hz (12 dB/Okt.)	276 / 3500 Hz (6/12 dB/Okt.)
Empfindlichkeit	85 dB	87 dB	86 dB	86 dB	87 dB	89 dB	89 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	86 / 45,5 mm	142,5 / 63,5 mm	114 / 42,3 mm	142,5 / 63,5 mm	86 / 43,5 mm	142,5 / 61,5 mm	142,5 / 61,5 mm



Die sechs Mal als „Best Product“ ausgezeichnete ATC-Serie von AXTON zeigt sich mit dieser Generation in völlig neuem Gewand: Sie ist optimiert für eine noch bessere Audioqualität – und das mit deutlich reduzierter Einbautiefe. Die Lautsprecherkörbe aus hochfestem, vibrationsarmem Composite-Material ermöglichen eine um bis zu 15 mm verringerte Einbautiefe! Die angepassten Membraneometrien samt der neuen Magnetantriebe sorgen für impulsiven Sound und enorme Räumlichkeit. Der bewährte Hochtoner und der neu entwickelte Tieftreiber sind auf geringe Verzerrung hin optimiert und garantieren noch tiefere Bässe und brillantere Höhen – bei jeder Lautstärke. Die Tieftreiber verwenden einen speziell geformten Korb, der die nötige Stabilität bietet und durch die hinteren Öffnungen zu einer optimalen Schwingspulenbelüftung beiträgt. Dazu kommen die bewährte AXTON PP-Membran mit ihrer hervorragenden Dämpfung und ein massiver Magnet, der den Wirkungsgrad erhöht. Mit dem AXTON 25 mm Gewebehochtöner sind ausgiebige Hörsessions auch bei hohen Abhörlautstärken ein Genuss. Resonanzarm und detailgetreu in der Wiedergabe, punktet der Tweeter auch mit geringen Einbaumaßen. Der spezielle Diffusor ermöglicht eine zielgerichtete Abstrahlung und optimiert die Bühnenabbildung. Für eine Montage fernab der originalen Einbauposition befindet sich ein formschönes Aufbauehäuse im Lieferumfang, das mit seinen zwei Montageadaptern verschiedene Abstrahlwinkel erlaubt. Die ATC-S Serie kann problemlos die ab Werk montierten Komponenten ersetzen: Die Montage einer gemeinsamen Frequenzweiche entfällt, der Tieftöner kann also 1:1 getauscht werden. Die beiliegende kompakte Hochtonerweiche lässt sich bequem hinter der Verkleidung platzieren.

FEATURES AXTON COMPOSYSTEME

- Mid/Woofers mit Strontium-Ferritmagnet, Polypropylen-Spritzgussmembran, NBR Nitril Gummisicke, Zentrierspinne aus Nomex, Schwingspulenträger aus Polyimid, vergoldete Schnellanschluss-Terminals
- Tweeter mit 25 mm Gewebekalotte, ferrofluidgekühltem Neodymantrieb, Schwingspulenträger aus Polyimid, inklusive Montageadaptern
- Lautsprechergitter im Lieferumfang enthalten
- 6 dB/Okt. Inline Frequenzweiche im Lieferumfang enthalten, Hochtonpegel in 2 Stufen (0/- 3 dB) an der Weiche einstellbar

Technische Daten	ATC100S	ATC130S	ATC130S-DVC	ATC165S	ATC200S	ATC T25
Nennbelastbarkeit	60 W RMS	70 W	70 W	90 W	100 W	10 W
Frequenzgang	90 Hz - 25 kHz	80 Hz - 25 kHz	65 Hz - 25 kHz	65 Hz - 25 kHz	60 Hz - 25 kHz	4 - 25 kHz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	2 x 4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	86 dB	88 dB	87 dB	91 dB	92 dB	84 dB
Einbau-Ø	93 mm	116 mm	116 mm	144 mm	184 mm	43 mm
Einbautiefe	39 mm	43 mm	43 mm	47 mm	57 mm	10 mm

CAR&HIFI 03/23
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



ATC100S 10 cm Compo

BEST PRODUCT
Mittelklasse
CAR&HIFI 3/2023



ATC130S 13 cm Compo

BEST PRODUCT
Mittelklasse
CAR&HIFI 3/2023



ATC165S 16,5 cm Compo

KLANGTIPP
Mittelklasse
CAR&HIFI 3/2023



ATC200S 20 cm Compo



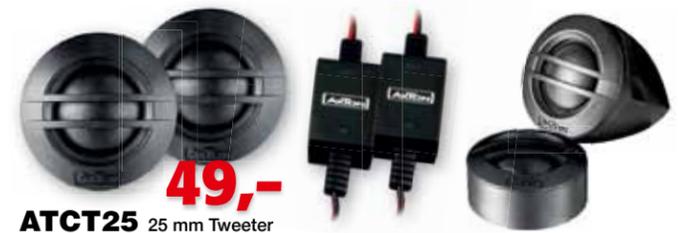
SPEZIELL FÜR LKWS

13 cm Composystem mit Doppelschwingspule zum Erhalt der Fahrspur-Warnhinweis Funktion entsprechend ausgerüsteter LKWs. Sehr geringe Einbautiefe von nur 47 mm. Aufbauehäuse für den Hochtoner sind im Lieferumfang.

119,-
ATC130S-DVC 13 cm Compo

Separat erhältlich, der Hochtoner der ATC-Serie: Durch das Nachrüsten des ATCT25 erreicht man mit geringem Einbauaufwand eine klarere und detailliertere Wiedergabe – gerade wichtig bei Musik mit vielen hohen Tönen oder Sprachinhalten. Dank 25 mm Gewebekalotte und ferrofluidgekühltem Neodymantrieb sind ausgiebige Hörsessions auch bei hohen Abhörlautstärken ein Genuss. Der spezielle Diffusor ermöglicht eine zielgerichtete Abstrahlung und optimiert die Bühnenabbildung.

- Hochtoner mit 25 mm Gewebekalotte, ferrofluidgekühltem Neodymantrieb, Schwingspulenträger aus Polyimid
- Kompakte 6 dB/Okt. Inline Frequenzweichen, Hochtonpegel in zwei Stufen (0/- 3 dB) an der Weiche einstellbar
- 2 x 2 Hochtoner-Aufbauehäuse und Montagezubehör im Lieferumfang



49,-
ATCT25 25 mm Tweeter

NEUE HORIZONTE



*Passt mit dem Einbakit N-XFDUC8 (29,90€) auch in den Ducato III Serie 8/9 ab 2021 und baugleiche Stellantis-Modelle der Serie 2 ab 2024 – geeignet für Fahrzeuge mit Radiovorbereitung.



Der Z-E3776, ZENECs Naviceiver für den Fiat Ducato III und baugleiche Fahrzeuge, bringt Sie zu Ihren Traumzielen – komfortabel und sicher: Dank des modernen Screen-Layouts, bei dem sich drei Quellen parallel darstellen lassen, behalten Sie die wichtigsten Infos stets im Blick. Und können alle Funktionen gezielt über den großen kapazitiven 9"/22,9 cm Echtglas-Touchscreen, die Sensortasten und den Lautstärkedrehregler steuern.

Der Z-E3776 ist ein umfassend ausgestattetes Mediencenter mit UKW und DAB+ Tuner, Bluetooth, zwei USB-Ports zur A/V-Wiedergabe, 10-Band Grafik EQ und HDMI Eingang. Via Wireless Apple CarPlay oder Wireless Android Auto™ können Sie ihr Smartphone kabellos mit dem Z-E3776 pairen und dann Ihre App-Highlights zum Telefonieren, Navigieren oder Musik hören nutzen. Die intuitive Benutzeroberfläche und die Sprachsteuerung ermöglichen eine sichere Bedienung.

ZENECs neuer Ducato-Spezialist unterstützt bis zu drei Kameras, inklusive konfigurierbarer Hilfslinien und Wiedergabe von Kamera-Audiosignalen. Für den Z-E3776 ist ein Navipaket mit Reisemobilfunktionen und Camping P.O.I. Datenbank erhältlich.

Z-E3776 999.- €

HAUPTMERKMALE

- Kapazitives 9"/22,9 cm Touchscreen-Glasdisplay
- DAB+ Doppeltuner mit dynamischer Senderliste, DAB-DAB/DAB-FM Following
- 2 x USB, UKW RDS-Tuner, Bluetooth, HDMI
- Unterstützt Wireless Apple Car Play, Wireless Google Android Auto™
- 3 Kamera-Eingänge mit Mic-Audio und CAM-Taste
- Direktanschluss an die Lenkradfernbedienung
- Fernbedienbar per Smartphone-App und IR Maxi Remote

OPTIONALES NAVIPAKET

- Navipaket Z-EMAP76MH-TT3 speziell für Reisemobile (219.- €)
- Karten für 44 EU-Länder, 6,5 Millionen P.O.I.
- Camping P.O.I. Paket und vorkonfigurierte, einstellbare Fahrzeugprofile
- Realistische 3-D Darstellung, Tunnel Modus
- Verkehrsinfos per TMC und TPEG free

Vertrieb: ACR AG, Bad Zurzach, Schweiz - Den ZENEC Z-E3776 gibt es bei autorisierten ZENEC-Fachhändlern. Alle Händleradressen finden Sie auf www.zenec.com



COMFORT KITS

FAHRZEUGSPEZIFISCHE PLUG & PLAY LAUTSPRECHER



40 years
1983-2023



UG FIAT FD16

Plug & Play Componentensystem für Fiat Ducato III und baugleiche Fahrzeuge – absolut passgenau, akustisch perfekt abgestimmt: rippenversteifte Papier-Glasfaser-membran, kräftiger Ferritmagnet für außergewöhnliche Dynamik, 3 Ohm Impedanz für maximalen Wirkungsgrad, beschichteter 25 mm Gewebehoctöner für seidig weiche Hochtongwiedergabe, Tweeter mit hochwertiger Kabelfrequenzweiche mit Pegelanpassung, 90 Watt.

239,-



PLUG & PLAY FÜR FIAT DUCATO

Alle drei ETON-Systeme sind passgenau für den Fiat Ducato III, Peugeot Boxer II, Citroën Jumper II, Opel Movano sowie den Dodge Ram ProMaster.



179,-

UG FIAT FD7C

80 mm Center-Lautsprecher in Plug & Play Mittelkonsole im OEM-Stil mit Ablagefach, durchlässigem Metallgitter und herausnehmbarem Anti-Rutschpad – die optimale Ergänzung zu UG FIAT FD16: Der FD7C integriert sich perfekt ins Armaturenbrett und ersetzt z.B. den Original-Tablet/Dokumentenhalter. Die beschichtete Glasfaser-Papiermembran sorgt für füllig warme Mitten, natürliche Stimmen und eine unglaubliche Bühnentiefe. Feinste Details werden dank des starken Ferritmagneten dynamisch und voll klingend wiedergeben. Zum Anschluss des UG FIAT FD7C wird ein Center Summensignal (50/50 L/R -> mono) benötigt. Dieses kann via DSP oder als fertige Plug & Play Lösung mit der ETON MICRO 250.4 (Seite 70) in Kombination mit dem UG FIAT FDCW Kabelkit realisiert werden.

MADE IN GERMANY

UG FIAT FDCW

Kabelkit zum Plug & Play Anschluss des UG FIAT FD7C an den Verstärker MICRO 250.4 sowie zur Integration der Aktivsubwoofer UG FIAT SUB 6A oder USB 6 AR (Seite 66). Strom- & Audioabgriff inkl. Remote-Leitung und 30 A Flachstecksicherungshalter mit ATC Sicherung.

69,-



299,-

UG FIAT SUB 6A

6"/15 cm Plug & Play Aktivsubwoofer für Fiat Ducato: Der UG FIAT SUB 6A verfügt über ein patentiertes Gehäuse aus Aluminium-Druckguss, das perfekt unter die Mittelkonsole* passt. Der Woofer wird durch das integrierte Verstärkermodul mit 160 Watt befeuert und ist für eine optimale Abstrahlung der Basswellen nach dem Downfire-Prinzip montiert, Abmessungen: 37 x 29,4 x 7,8 cm (T x B x H). *bei Fahrzeugen mit Getränkehalter ohne integrierte induktive Ladeschale



149,-

UG VAG 14



KLANGTIPP
VW-Lautsprecher
CAR & HiFi 5/2022

ETON Upgrade für diverse aktuelle VAG-Modelle (VW Golf 8, T6.1, Polo V uvm.), die ab Werk mit einem 14,5 cm (6") Tiefmitteltöner ausgestattet sind: Der Plug & Play Lautsprecher UG VAG 14. Er besticht durch die aus der POW-Serie bekannte 2-lagige Glasfaser-Papiermembran. Diese äußerst steife und gedämpfte Membran steht für eine hohe Pegelfestigkeit sowie einen warmen, fülligen Klang und dynamische, wuchtige Punches.

Die relativ kleine Membranfläche von gerade einmal 14,5 cm wird durch das starke Ferrit-Magnetsystem und die neu entwickelte Langhub-Sicke ausgeglichen, so dass der UG VAG 14 einem konventionellen 16,5 cm Tiefmitteltöner in Nichts nachsteht: ETONs VW-Lautsprecher überzeugt daher auch mit seiner knackigen, dynamischen und konturierten Bass-Wiedergabe – und das langstreckentauglich abgestimmt.

Dank der durchdachten Konstruktion und Abstimmung lässt sich der UG VAG 14 in diverse Fahrzeuge von groß (Transporter VW T6.1) bis klein (VW Polo V) integrieren. Die hochbelastbare Schwingspule mit der dauerelastischen Zentrierung ermöglicht auch bei hohen Pegeln eine verzerrungsarme Wiedergabe. Die neu entwickelten Plug & Play Lautsprecherkörbe aus glasfaserverstärktem Kunststoff sind äußerst verwindungssteif und garantieren eine 100% Passgenauigkeit.

Der Tiefmitteltöner verfügt über VAG spezifische Anschlussstecker. Im Set enthalten ist auch eine optional einsetzbare Tiefpass-Kabelfrequenzweiche, die eine optimale Abstimmung im Fahrzeug ermöglicht.

HAUPTMERKMALE UG VAG 14

- 14,5 cm (6") Plug & Play Upgrade Tiefmitteltöner
- Glasfaserverstärkter Kunststoffkorb, passgenaue Anschluss-Stecker, Dichtflansch auf der Korbrückseite
- 2-lagige Glasfaser-Papiermembran
- Starker Ferrit-Magnet mit großer Kernbohrung und neuem Polplatten-Design
- Langhub-Sicke mit hochbelastbarer Schwingspule sowie dauerelastischer Zentrierung für wuchtige Bässe
- 3 Ohm Impedanz für hohen Wirkungsgrad auch am Serienradio
- Inklusive optional verwendbarer Tiefpass Kabelfrequenzweichen
- Engineered in Germany

Technische Daten	UG VAG 14	UG VAG 25	UG VW28 T6.1
Musikbelastbarkeit	80 W	90 W	120 W*
Impedanz	3 Ohm	4 Ohm	8 Ohm
Kennschalldruck	88,5 dB	--	88 dB

*mit Frequenzweichen

UG VAG 14 und UG VAG 25 sind kompatibel mit dem: VW Amarok, Arteon, Atlas, Beetle, Caddy V, Crafter, Golf VI/VII/VIII, ID3/4/5, Passat B8, Polo IV/V/VI, Scirocco III, T5/6/6.1, Taigo, T-Cross, Tiguan I/II, Touran, T-Roc, UPI, uvm.

Eine detaillierte Kompatibilitätsliste finden Sie auf: www.eton-audio.com

MADE IN GERMANY



HIGHLIGHT
Hochtöner
CAR & HiFi 3/2022

UG VAG 25 139,-

Für feinste Hochtöndetails, spielend leicht wiedergegeben: 25 mm Plug & Play Hochtöner mit beschichteter Gewebekalotte mit innovativer Domgeometrie, passgenau für viele VAG Modelle mit spezieller 3-Punktaufnahme, starker Neodymmagnet, 25 mm Schwingspule, zweistufige Bedämpfung sowie Koppelvolumen, speziell abgestimmte Kabelweiche, Pegelanpassung von 0 dB und +3 dB mit jeweils 12 dB/Okt., VW spezifische Anschlussstecker, empfohlener Übertragungsbereich 3,5 – 22 kHz, harmonisiert optimal mit dem UG VAG 14.

MADE IN GERMANY



KLANGTIPP
VW-Lautsprecher
CAR & HiFi 5/2022

UG VW 28 T6.1 149,-

Für sanfte, unaufdringlich klingende, fein konturierte Höhen: 28 mm Plug & Play Hochtöner mit beschichteter Gewebekalotte, innovative Domgeometrie für optimierte Rundstrahleigenschaften, passgenau für den VW T6.1 und andere VW Nutzfahrzeuge mit spezieller 3-Punktaufnahme, starker Neodymmagnet, speziell abgestimmte Kabelweiche mit VW spezifischen Anschlusssteckern, empfohlener Übertragungsbereich 2,5 – 22 kHz, harmonisiert optimal mit dem UG VAG 14.

Endlich besseren Sound im Auto? Ohne komplexe Um- und Einbauten? Einfache Montage, eine unglaubliche Verbesserung des Serienstandards und die komplette Systemkonformität zeichnen die ETON UPGRADE Serie aus. Eine vollständige optische Integration und Einhaltung aller Werkspezifikationen machen UPGRADE auch für Ihr Fahrzeug zur besten Plug & Play Lösung!

MADE IN GERMANY

UG VW T6 F2.2

20 cm Plug & Play 2-Wege Frontsystem für VW T6, speziell abgestimmte Langhub-Tiefmitteltöner mit Glasfaser-Papier Sandwichmembran, glasfaserverstärktem Polyamidkorb, kräftigem Ferritmagneten, belastbarer Spule, fahrzeugspezifischen Anschluss terminals, 28 mm Gewebehohtöner, speziell abgestimmten Frequenzweichen, Impedanz 3 Ohm, 120 Watt.

399,-



MADE IN GERMANY

UG VW T6 F2.1

20 cm Plug & Play 2-Wege Frontsystem für VW T6, speziell abgestimmte Langhub-Tiefmitteltöner mit glasfaserverstärktem Polyamidkorb und passgenauen Anschlusssteckern, 28 mm Gewebehohtöner mit speziellem Anschlussflansch, speziell abgestimmte Frequenzweichen, Impedanz 3 Ohm, 120 Watt.

Nur solange der Vorrat reicht!

389,-



BEST PRODUCT
VW-Lautsprecher
CAR & HiFi 4/2022

UG VW T5 F3.2

20 cm Plug & Play 3-Wege Frontsystem für VW T5, bestehend aus speziell abgestimmten Langhub-Tieftönern mit einem glasfaserverstärkten Korb und einer passgenauen Hochton-/Mitteltönen-Einheit, die aus einem 50 mm Mitteltöner mit Papiermembran sowie einem 20 mm Gewebehohtöner besteht, inklusive passender Frequenzweichen und Einbauszubehör, 120 Watt.

MADE IN GERMANY

HAUPTMERKMALE DER ETON UPGRADE SYSTEME FÜR OPEL

- Belastbarkeit: 50 Watt RMS / 80 Watt max.
- 16,5 cm Tiefmitteltöner mit Glasfaser-Papier Sandwichmembran, glasfaserverstärktem Polyamid Korb im Opel-typischen Design, Dichtflansch und fahrzeugspezifische Anschluss terminals
- 25 mm Hochtonkalotte aus Aluminium
- OPEL F2.2 mit fahrzeugspezifisch abgestimmten Frequenzweichen

MADE IN GERMANY



219,-

UG OPEL RX2.1

Speziell abgestimmtes Plug & Play Coax-Hecksystem für den Opel Adam (ab 2013), Ampera (ab 2012), Astra J (ab 2009), Insignia (ab 2009), Karl (ab 2015), Meriva (2010 – 2014), Mokka (ab 2012) und Chevrolet Malibu (ab 2009) sowie Buick Encore (ab 2012).

MADE IN GERMANY



239,-

UG OPEL F2.2

2-Wege Composystem (ohne Centerspeaker) für Opel Adam (ab 2013), Astra J (ab 2009), Cascada (ab 2013), Insignia (ab 2009), Meriva (2010 – 2014), Zafira Tourer (ab 2012) Chevrolet Malibu (ab 2009) und Buick Cascada (ab 2013) - auch erhältlich als Set mit Centerspeaker OPEL F2.1 (299,- Euro)

Für alle BMW- und MINI-Fahrer, die ihr Auto klanglich aufrüsten möchten, ohne am Interieur Änderungen vorzunehmen, hat ETON UPGRADE gleich drei Serien von Compo- und Coaxialsystemen im Programm: die ULTIMATE Serie, die N-Serie und die B-Serie (Seite 50).

UG BMW 10 N U

Das 10 cm/4" High End Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorne gegen die Türverkleidung bzw. das Innenblech geschraubt wird (N-Typ). Die Dichtfläche befindet sich auf der Rückseite des Korbrands.

499,-



DIE BMW ULTIMATE SERIE

Edelste und perfekt aufeinander abgestimmte Materialien, Konstruktions-Know-how aus über 40 Jahren Lautsprecherbau, deutsches Industriedesign und Fertigungsqualität made in Germany – dafür steht die BMW ULTIMATE Serie von ETON. Die beiden High End Composysteme UG BMW 10 N U und UG BMW W U sowie der Centerspeaker UG BMW 10 CN U zeigen ihre Perfektion in jedem Detail: Vom innovativen Aluminium-Druckgusskorb bis zur eigens entwickelten Carbonfaservlies-Sandwich Membran sind diese Lautsprecher echte Meisterwerke. Highlight des Tiefmitteltöners ist die Membran: Sie besteht aus feinen Carbonfasern, die zu einem luftigen Vlies verklebt und in mehreren Schichten zu einer steifen, besonders leichten Sandwich-Membran verbacken werden – die Grundlage für kompromisslos performanten High End Klang. Die eloxierte Aluminium Dustcap zur optimalen Wärmeableitung und der starke Neodymmagnet mit gro-



UG BMW 10 W U

Das 10 cm/4" High End Composystem ist kompatibel mit BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorn gegen das Türinnenblech geschraubt wird. Das W-Modell ist für den Nassraumbau konzipiert und hat einen erhöhten Korbrand sowie eine 2-fache Abdichtung zu Türinnenblech und -verkleidung.

Technische Daten	UG BMW 10 N U / W U / CN U	UG BMW 20 SUB U
Nenn-/Musikbelastbarkeit	30 W RMS / 60 W	250 W RMS / 400 W
Impedanz	4 Ohm	2 Ohm
Kennschalldruck	86 dB	86 dB

UNTERSITZ SUBWOOFER

Ideale Ergänzung für die ULTIMATE-Lautsprechersysteme: Der leistungsstarke, sehr flache High End Subwoofer ist zur Montage unter dem Fahrersitz geeignet, passt perfekt in den Original-Einbauplatz und lässt sich dank des Plug & Play Anschluss terminals einfach an den Originalstecker anschließen:

- Flacher 20 cm / 8" Plug & Play Untersitzbass für BMW und MINI
- Rippenverstärkter Aluminium-Druckgusskorb, verwindungssteifes, pulverbeschichtetes Metallabdeckgitter
- Carbonfaservlies-Sandwich Membran, eloxierte Aluminium Dustcap
- Extrem kräftiger Neodymantrieb mit glanzgedrehter unterer und oberer Polplatte mit großer Polkernbohrung, hochbelastbare 63 mm 2 Ω Schwingspule
- Plug & Play Anschluss terminal aus glasfaserverstärktem Polyamid, Dichtflansch aus EPDM



UG BMW 10 CN U

Das 2-Wege High End Centerspeaker System, bestehend aus einem 10 cm/4" Mitteltöner und einem 28 mm (1 1/8") Hochtöner, ist kompatibel mit BMW- und MINI Modellen, bei denen die Komponenten von oben in das Armaturenbrett geschraubt werden (N-Typ) und integriert sich perfekt in diese Fahrzeuge.



569,-/St.
UG BMW 20 SUB U

ber Kernbohrung und glanzgedrehter Polplatte sorgen für eine explosionsartige Feindynamik, die ihresgleichen sucht! Der extrem flache Neodymmagnet ermöglicht auch bei beengten Einbauplätzen aktueller Fahrzeugmodelle eine Plug & Play Montage, ohne zusätzliche Adapterringe oder Stecker – unter Beibehaltung des Original-Designs. Der neu entwickelte 28 mm (1 1/8") Hochtöner mit seiner großen Schwingspule kommt im smarten Einbaumaß des 25 mm Original Hochtöners. Die seidig weich klingende Gewebehochtonkalotte verfügt über eine spezielle, per Hand aufgetragene Beschichtung, die entstörend wirkt. Das mehrfach belüftete Koppelvolumen sorgt für einen kräftigen, konturierten und extrem präzise zeichnenden Hochton. Die besondere Dom-Geometrie mit dem offen gehaltenen Berührungsschutz optimiert die Rundstrahlungscharakteristik.

MADE IN GERMANY
40 years
1983-2023

MADE IN GERMANY

DIE BMW N-SERIE

Wer ein überzeugendes Preis-Leistungsverhältnis sucht, einen hohen Anspruch an Klangqualität hat und passgenaue Lautsprecher möchte, liegt mit diesen BMW-Systemen genau richtig. Der hochwertige glasfaserverstärkte Polyamidkorb der Tiefmitteltöner ist absolut passgenau – inklusive der Anschlussbuchsen. Der extrem flache Neodymmagnet erleichtert die Nachrüstung und ermöglicht auch bei beengten Tür-Einbauplätzen aktueller Fahrzeugmodelle eine Plug & Play Montage. Die 10 cm/4" Tiefmitteltöner verfügen über eine rippenverstärkte Papiermembran mit Aluminium Dustcap und bestechen durch ihren warmen Klang und eine perfekte Stimmwiedergabe. Der kräftige Neodymmagnet sorgt für die nötige Power. Die Gewebehochtöner können selbst feinste Details spielerisch leicht wiedergeben – ultra präzise und seidig.

UG BMW 10 N

Das 10 cm/4" Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorne gegen die Türverkleidung bzw. das Innenblech geschraubt wird (N-Typ). Die Dichtfläche befindet sich auf der Rückseite des Korbrands.



UG BMW 10W

Das 10 cm/4" Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorne gegen das Türinnenblech geschraubt wird. Das W-Modell ist für den Nassraumbau konzipiert und hat einen erhöhten Korbrand sowie eine 2-fache Abdichtung zu Türinnenblech und -verkleidung.



UG BMW 10XW

10 cm/4" Coaxialsystem mit W-Korb

UG BMW 10XN

10 cm/4" Coaxialsystem mit N-Korb



339,-



UG BMW 10T

Das 10 cm/4" Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von hinten gegen die Türverkleidung geschraubt wird (T-Typ). Die Dichtfläche befindet sich daher auf der Vorderseite des Korbrands.



UG BMW 10XT

10 cm/4" Coaxialsystem mit T-Korb

UG BMW 10XCN

Single Coaxial, 10 cm/4" Centerspeaker für den vorderen Fahrzeugbereich

Eine Kompatibilitätsliste der drei ETON Systeme (Seite 48 – 50) für Fahrzeuge von BMW und MINI finden Sie auf www.eton-audio.com

Technische Daten	UG BMW Lautsprecher	UG BMW 20 SUB
Musikbelastbarkeit	50 W	200 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	88 dB	88 dB

UNTERSITZ SUBWOOFER

Die optimale Ergänzung zu den neuen ETON-Systemen für BMW – der flache 20 cm Plug & Play Untersitzbass UG BMW 20 SUB:

- Starker Neodymmagnet und große Kernbohrung für bestmögliche Kühlung
- Extrem verwindungssteife Papiermembran
- Neu entwickeltes Metallabdeckgitter für erhöhte Steifigkeit und optimierten Durchlass
- Glasfaserverstärkter Polyamidkorb
- Integrierter Dichtflansch
- Passgenaue Anschluss terminals



239,-/St.
UG BMW 20 SUB

DIE BMW B-SERIE

Die B-Serie für BMW- und MINI-Modelle ist eine budgetfreundliche Variante, um kompatible Fahrzeuge mit hochkarätigen Lautsprechern nachzurüsten. Alle 2-Wege Systeme nutzen einen 10 cm/4" Mitteltöner mit gerippter, getränkter Papiermembran, der in drei Varianten erhältlich ist: mit N-, T- oder W-Korb (Nassraumeinbau). Dies garantiert absolute Passgenauigkeit – unter Beibehaltung der Original-Optik, einschließlich der vollständigen Rückrüstbarkeit.

Die Tieftöner sind mit kräftigen Ferritmagneten und einer akustisch optimierten getränkten Papiermembran ausgestattet. Als Hochtöner wird eine 25 mm Gewebekalotte mit Neodymantrieb eingesetzt.

Die ausgewogene Abstimmung erzeugt ein homogenes Klangbild mit viel Power – eine deutliche Verbesserung von Wirkungsgrad und Belastbarkeit im Vergleich zu Original-Werksystemen.

Der erstklassige Sound, die absolute Passgenauigkeit sowie das überzeugende Preis-Leistungsverhältnis machen diese ETON Systeme zu einer smarten Plug & Play Lösung für alle gängigen BMW-Fahrzeuge.

Technische Daten	BMW Compos	BMW Coaxials
Musikbelastbarkeit	50 W	50 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	86,5 dB	88 dB



MADE IN GERMANY

239,-

UG B 100T
10 cm/4" Composystem mit T-Korb



269,-

UG B 100W
10 cm/4" Composystem mit W-Korb (Nassraumeinbau)



259,-

UG B 100N
10 cm/4" Composystem mit N-Korb



179,-

UG B 100XW
10 cm/4" Coaxialsystem mit W-Korb (Nassraumeinbau)



179,-

UG B 100XN
10 cm/4" Coaxialsystem mit N-Korb



99,-

UG B 100XCN
Single Coaxial, 10 cm/4" Centerspeaker für den vorderen Fahrzeugbereich

Eine Kompatibilitätsliste der drei ETON Systeme (Seite 48 – 50) für Fahrzeuge von BMW und MINI finden Sie auf www.eton-audio.com

UNTERSITZ SUBWOOFER

Zur Ergänzung der Compo- und Coaxialsets von ETON gibt es den 20 cm/8" Untersitz Subwoofer UG B 195 NEO, der für ein volles, abgerundetes Klangvolumen und für eine extrem dynamische, kraftvolle Basswiedergabe sorgt. Der erstklassige Sound, die absolute Passgenauigkeit, einschließlich der vollständigen Rückrüstbarkeit, sowie das überzeugende Preis-Leistungsverhältnis machen diesen Subwoofer zur smarten Plug & Play Lösung für alle BMWs.

Zum Nachrüsten eines 2. Subwoofers im Fahrzeug wird ein entsprechender Einbaurahmen von BMW benötigt. Dieser kann einfach jedoch nachgerüstet werden.

UG B 195 NEO 229,-/St.



- Untersitzsubwoofer für diverse BMW E- / F- und G-Serien Modelle
- Luftgetrocknete, versteifte Papiermembran
- Kräftiger Neodymmagnet mit großer Polkernbohrung
- Spezielle Konstruktion für eine flache Bauweise
- Glasfaserverstärkter Polyamidkorb, Metallabdeckung mit Gaze, passgenaues Anschlussterminal
- 150 W RMS/200 W max.
- Impedanz 4 Ohm
- SPL (1 W/1 m): 88 dB

40 years
1983-2023

MADE IN GERMANY

Die Plug & Play UG MERCEDES-BENZ Serie: Hochwertige Materialien, sorgfältigst in Deutschland verarbeitet und das Quäntchen Ingenieurskunst sorgen für eine überzeugende Performance. Kräftige Neodymantriebe und rippenversteifte Papiermembranen garantieren eine unglaubliche Dynamik und Präzision. Die Lautsprecher verfügen über einen fahrzeugspezifischen glasfaserverstärkten Polyamidkorb mit der Mercedes-Benz typischen 3-Punktaufnahme, mit Dichtflansch und passgenauen Anschluss terminals.

UG MB 100 F 339,-

10 cm/4" 2-Wege Frontsystem, Compo mit handbeschichtetem 25 mm Gewebekalotte mit ventiliertem Koppelvolumen, inkl. Gehäuseweichen, 50 Watt



249,-

UG MB 100 RX
10 cm/4" Coax, Rear-System (hintere Türen), 15 mm Aluminium-Tweeter, 50 Watt



249,-

UG MB 100 PX
10 cm/4" Coax, Hutablagen/Hecksystem (Parcel-Shelf), 15 mm Aluminium-Tweeter, 50 Watt



129,-/St.

UG MB 100 CNX
10 cm/4" Single Centerspeaker mit doppelt gewickelter Schwingspule für E-Call, 15 mm Aluminium-Tweeter, 50 Watt

DIE MB 100 SYSTEME SIND KOMPATIBEL MIT DEM MERCEDES: W205, C205, A205, X253, C253, W213, S213, C238, A238, W222 - Zur Montage des UG MB 100 F in den hinteren Türen (sowie C205 und A205 vordere Türen) wird die Mercedes Burmester Hochtonaufnahme mit Blende benötigt (außer bei S-Klasse).



UG MB 195 L

19,5 cm Plug & Play Subwoofer-Set (Paar) zur Installation im Fußraum, luftgetrocknete, handbeschichtete Papiermembran, passgenauer glasfaserverstärkter Polyamidkorb, kräftiger Neodymmagnet mit großer Kernbohrung. Knüppelharte Bässe, Dynamik vom Feinsten und Impulstreue auf jedem Level – dank 2 Ohm Impedanz ideal auch in Kombination mit Werksradios, 200 Watt

449,-/Paar

BEST PRODUCT
Mercedes
CAR, HI-FI 2/2023

UG MB SF2.1

Perfekt für den Mercedes Sprinter VS30 ab Baujahr 2018: 16,5 cm Plug & Play Frontsystem mit beschichteter Papiermembran, starkem Ferritmagneten und passgenauen Anschluss terminals, 25 mm Gewebekalotte in eigens entwickelter Hochtoner für optimierte Rundstrahlereigenschaften und erhöhten Durchlass, 80 mm Mitteltöner im smarten 65 mm Original-Einbaumaß, mit Doppelanschluss terminal für Notruf-Assistenten und Musiksignal, 3 Ohm Impedanz, 80 Watt



299,-

PLUG & PLAY FÜR FIAT DUCATO III

Top 2-Wege Composystem für den Fiat Ducato III, Peugeot Boxer II und Citroën Jumper II: Der Tieftöner ist ausgestattet mit einer klangstarken Aluminiummembran, einer Cambridge-Sicke für lineare Membranauslenkungen und einer Faraday-Kupferkappe für ein stabiles Magnetfeld. Dank des großen Magneten und des geringen Gesamtgewichts der Schwingeinheit hat dieser Compo einen hohen Wirkungsgrad. Der 20 mm Gewebehochtöner hat zusätzlich ein Koppelvolumen für eine tiefe Resonanzfrequenz und einen erweiterten Wiedergabebereich. Der Hochtöner des EM-FTF2 überzeugt mit Brillanz und räumlicher Wiedergabe und wird einfach in die Originalhalterungen geclippt. Die 12/12 dB/Okt. Frequenzweiche mit LCR Schwingkreis für den Woofer sorgt für einen harmonischen Frequenzverlauf bis in den Bassbereich; ein separater Subwoofer ist daher für audiophilen Musikgenuss nicht unbedingt notwendig. Die Frequenzweichen befinden sich direkt am Tieftöner bzw. als Kabelweiche am Hochtöner, so dass eine einfache Installation möglich ist. Das Werksystem lässt sich einfach gegen den EM-FTF2 tauschen, alle Komponenten passen perfekt in die Lautsprecherhalterungen und werden einfach an die Originalstecker angeschlossen.

BEST PRODUCT
Fiat-Lautsprecher
CAR & HiFi 2/2022



249,-
EM-FTF2



Aluminiummembran, Cambridge-Sicke



Plug & Play Tieftöner



Frequenzweiche an der Korbrückseite



Plug & Play Tweeter mit Kabelweiche

PLUG & PLAY FÜR FORD TRANSIT

Für alle, die ihren Ford Transit (7. Gen), Transit Custom oder ein plattformverwandtes Tourneo Modell klanglich aufrüsten möchten, ohne Veränderungen am Fahrzeug vorzunehmen, gibt es das 2-Wege Compo EM-FDF1. Es ist akustisch perfekt auf die Fahrzeuge abgestimmt, lässt sich einfach gegen das Original-Werksystem tauschen und wird per Plug & Play an die Originalstecker angeschlossen. Für eine hohe lineare Membranauslenkung ist der Tieftöner mit einer klangstarken Aluminiummembran mit Cambridge-Sicke ausgestattet. Der Hochtöner hat eine 25 mm Gewebekalotte und überzeugt mit seiner Brillanz und räumlichen Wiedergabe. Der Tweeter wird einfach in die originalen Halterungen eingeklippt. Die 12/12 dB/Okt. Frequenzweiche mit LCR Schwingkreis für den Woofer sorgt für einen ausgesprochen harmonischen Frequenzverlauf bis in den Bassbereich; ein separater Subwoofer ist für audiophilen Musikgenuss daher nicht mehr notwendig. Die Frequenzweichen sind direkt am Tieftöner bzw. als Kabelweiche am Hochtöner, so dass eine einfache Installation möglich ist. Dank des großen Magnetantriebs und des geringen Gesamtgewichts der Schwingeinheit erzielt das Compo einen hohen Wirkungsgrad für eine gute Performance am originalen Ford-Radio.

- Tieftöner mit Aluminiummembran für eine detaillierte Klangperformance, Cambridge-Sicke für eine hohe lineare Membranauslenkung, kräftigem Ferritmagneten mit Faraday-Kupferkappe, 25 mm Schwingspule auf temperaturfestem Aluminiumträger
- 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte, Hochtöner ohne Ferrofluidkühlung für höchste Brillanz und größten Dynamikumfang
- 12/12 dB/Okt. Frequenzweiche @ 3200 Hz



KLANGTIPP
Ford-Lautsprecher
CAR & HiFi 5/2022

279,-
EM-FDF1



Aluminiummembran mit Cambridge-Sicke



Passgenauer Tieftöner mit spezifischem Anschluss



Frequenzweiche an der Korbrückseite



Plug & Play 25 mm Hochtöner mit Kabelweiche

PLUG & PLAY FÜR VW T6.1

Raumfüllender Bass, detaillierter Sound und optimale Fahrzeugintegration – dafür steht die EMPHASER Plug & Play Serie UNIVERSE. Das 2-Wege System EM-VWF4 für den VW T6.1 besteht daher nicht nur aus passgenauen Komponenten, sondern liefert auch ein Musikerlebnis der Extraklasse. Dank der leichten, steifen Aluminiummembran spielt der Tieftöner extrem detailliert, verzerrungsfrei, präzise und beeindruckt mit seiner außergewöhnlichen Klangqualität. Die am Lautsprecherkorb befestigte Tieftönerweiche erleichtert nicht nur den Einbau, perfekt auf die Fahrzeugakustik abgestimmt, sorgt sie auch für optimalen Sound im Fahrzeuginnenraum. Die 25 mm Gewebekalotte des Hochtöners bietet viele Vorteile: geringe Verzerrungen, eine gleichmäßige Abstrahlung und einen natürlichen, warmen Klang – klar und brillant. Die Hochtöner-Frequenzweiche ist im Kabel integriert – einfach verbaubar, für optimal auf den T6.1 abgestimmten Sound. Der Anschluss geschieht, wie bei allen Komponenten des EM-VWF4, über den originalen VW-Stecker.

- Tieftöner mit Aluminiummembran, invertierter Aluminium Dustcap, Gummisicke, kräftigem Ferritmagneten, 25 mm Polyimid Schwingspulenträger
- 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte
- Hochwertige Frequenzweiche mit 12 dB / 6 dB Filter @ 4500 Hz: Kabelweiche für den Tweeter, Onboard-Weiche für den Tieftöner
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse

BEST PRODUCT
VW-Lautsprecher
CAR & HiFi 3/2024



299,-
EM-VWF4



Aluminiummembran für präzise Musikwiedergabe



Passgenauer Tieftöner mit spezifischem Anschluss



Frequenzweiche an der Korbrückseite



Passgenauer Hochtöner mit spezifischem Anschluss und Kabelweiche

Technische Daten	EM-FTF2	EM-FDF1	EM-VWF3	EM-VWF4
Nennbelastbarkeit	50 W RMS	50 W RMS	100 W RMS	80 W RMS
Frequenzgang	70 Hz - 22 kHz	50 Hz - 22 kHz	50 Hz - 22 kHz	70 Hz - 22 kHz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	3 Ohm	2 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	90 dB	90 dB	90 dB

PLUG & PLAY FÜR VW T5

Plug & Play mit EMPHASER UNIVERSE – das EM-VWF3 für den VW T5. Das 20 cm 3-Wege Lautsprechersystem besteht aus passgenauen Komponenten und liefert ein fantastisches Klangbild: Raumfüllenden Bass und detailreichen Sound genießen, während man mit dem Camper das nächste Abenteuer erlebt. Dank Aluminiummembran spielt der Tieftöner extrem detailliert. Seine Leichtgewichtigkeit, Steifigkeit, die geringen Verzerrungen und die hohe Empfindlichkeit tragen zur präzisen und akkuraten Musikwiedergabe bei. Insbesondere die Basswiedergabe des 20 cm Lautsprechers ist begeisternd. Die Aluminiummembran des 40 mm Mitteltöners und die 20 mm Gewebekalotte des Tweeters überzeugen mit geringen Verzerrungen, gleichmäßiger Abstrahlung und natürlichem, warmem Klang. Die am Lautsprecherkorb befestigte Tiefenweiche erleichtert nicht nur den Einbau, sondern sorgen auch dafür, dass der Sound optimal auf den Fahrzeuginnenraum abgestimmt ist. Der Anschluss geschieht über den Original-Fahrzeugsstecker.

- Tieftöner mit Aluminiummembran, invertierter Aluminium Dustcap, Gummisicke, kräftigem Ferritmagneten
- 40 mm Mitteltöner mit Aluminiummembran
- 20 mm Hochtöner mit Gewebekalotte
- Hochwertige Frequenzweiche mit 12 dB Filter @ 600 / 5700 Hz: Kabelweiche für Mitteltöner/Tweeter, Onboard-Weiche für Tieftöner
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse

BEST PRODUCT
VW-Lautsprecher
CAR & HiFi 5/2024

349,-
EM-VWF3



Aluminiummembran für präzise Musikwiedergabe



Passgenauer Tieftöner mit spezifischem Anschluss



Frequenzweiche an der Korbrückseite



Frequenzweiche für die Mittel-/Hochtoneinheit

EM-PHASER PLUG & PLAY FÜR MERCEDES

BEST PRODUCT
Mercedes-Lautsprecher
CAR & HiFi 3/2022



EM-MBF2
10 cm Compo · 30 W RMS ·
Frontsystem für die Türen 30 W RMS **299,-**

Unsere Lautsprecherserie für audiophile Klangerlebnisse in Ihrem Mercedes: Die ausgewählten Materialien ermöglichen eine hohe Präzision bei der Musikwiedergabe – mit außergewöhnlichem Detailreichtum und immenser Raumentiefe. Kernelement des Compos EM-MBF2 ist die Aluminiummembran des Mitteltöners – Garant für eine unverfälschte Musikwiedergabe. Die 25 mm Gewebekalotte brilliert mit hoher Auflösung und Detaillieblichkeit. Der EM-MBF2 wird mit einer umfangreichen Frequenzweiche ausgeliefert. Dazu kommt ein Hochpassfilter für den Mitteltöner, um sehr tiefe Frequenzen aus dem Signal zu entfernen. Die Coaxials sind ebenfalls mit einer klangstarken Aluminiummembran ausgerüstet und überzeugen mit einer fein auflösenden Gewebekalotte. Der Frequenzgang ist auch bei diesen Modellen sehr linear. Jedem System liegt eine Hochpass-Frequenzweiche bei, die sehr tiefe Frequenzen aus dem Signal entfernt.

HAUPTMERKMALE COMPO & COAXIALS

- Plug & Play Anschlussterminal
- Kräftiger Neodymmagnet, Aluminiummembran, Gummisicke, Aluminium-Schwingspulenträger, Connex Zentrierspinne
- EM-MBF2: 25 mm Tweeter mit Gewebekalotte, Frequenzweiche mit 6 dB/Okt. Hochpassfilter @ 150 Hz und 6/12 dB Filter · EM-MBC1/R2/S1: 16 mm Tweeter mit Gewebekalotte, Frequenzweiche mit 6 dB Hochpassfilter @ 150 Hz

KOMPATIBEL MIT MERCEDES: W205, C205*, A205*, X253, C253, W213, S213, C238, A238, W222 · *Zur Montage in den Fronttüren muss die Hochtonaufnahme des Burmester Systems nachgerüstet werden.

Eine ausführliche Kompatibilitätsliste gibt es auch auf www.emphaser.com

CAR & HiFi 03/22
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



EM-MBR2
10 cm Coaxial · Rear-System (hintere Türen) · 25 W RMS **229,-**



EM-MBS1
10 cm Coaxial · Surround oder Hutablagen/
Heck-System · 30 W RMS **199,-**



EM-MBC2
10 cm Centerspeaker für das Armaturenbrett,
kompatibel mit E-Call · 40 W RMS **119,-/St.**

20 CM FRONTBÄSSE

Der EM-MBSUBR2 ist für den Beifahrerfußraum konzipiert und perfekt, um zusammen mit dem EM-MBF2 Compo eine leistungsstarke Klangaufwertung ohne Verwendung eines separaten Verstärkers zu realisieren. Der Tieftöner mit 20 cm Aluminiummembran nutzt das vom Fahrzeug vorgegebene Volumen optimal aus und überzeugt mit Impulsivität und Klangtreue. Der EM-MBSUBR2 kann auf der Fahrerseite mit dem EM-MBSUBL2 ergänzt werden. Allerdings ist dann aufgrund der gemeinsamen Anschlussimpedanz beider Tieftöner von 2 Ohm und der nicht mehr ausreichenden Leistung des Serienradios ein zusätzlicher Verstärker nötig.

EM-MBSUBL2
für die Fahrerseite **249,-/St.**



- Plug & Play Anschluss terminals
- Aluminiummembran, Gummisicke
- Frequenzweiche mit 200 Hz/6 dB Filter
- Frequenzgang: 50 – 300 Hz
- Impedanz: 4 Ohm
- Nennbelastbarkeit: 75 W RMS
- Kennschalldruck: 89 dB

EM-MBSUBR2
für die Beifahrerseite **249,-/St.**

FÜR MERCEDES SPRINTER

Das EM-MBF3 hebt den Sound im Mercedes Benz Sprinter VS30 (ab Baujahr 2018) auf ein neues Level: Das Set besteht aus einem 2-Wege Composystem und einem Centerspeaker, die perfekt in die Einbauplätze von Campervans und teillintegrierten Reisemobilen passen. Für einen verzerrungsarmen Klang ist der 16,5 cm Tieftöner mit Aluminium-Membran und Cambridge-Sicke ausgerüstet. Der 19 mm Tweeter mit Gewebekalotte überzeugt mit Brillanz und Detailreichtum. Der Centerspeaker, ein Breitbandlautsprecher, platziert das Musikgeschehen direkt auf dem Armaturenbrett. Er hat zwei Schwingspulens, um die E-Call Funktion zu unterstützen. Die hochwertigen Frequenzweichen sind optimal abgestimmt und ermöglichen einen außergewöhnlichen Detailreichtum und eine immense Raumentiefe.

BEST PRODUCT
Mercedes-Lautsprecher
CAR & HiFi 2/2022



EM-MBF3
299,-

PLUG & PLAY FÜR VOLKSWAGEN



249,-
EM-VWFX155

UNIVERSE INFINITE POWER FIDELITY

Beeindruckender Sound und optimale Fahrzeugintegration – dafür steht die Plug & Play Serie UNIVERSE von EMPHASER. Die beiden 2-Wege Componentensysteme EM-VWFX155 (15,5 cm/6") und EM-VWFX180 (18 cm/7") bestehen aus passgenauen Komponenten für einen Großteil der aktuellen Volkswagen, Seat und Skoda Fahrzeuge und liefern ein fantastisches Klangbild – raumfüllenden Bass und detailreichen Sound genießen, wenn Sie das nächste Mal unterwegs sind.

DER TIEFMITTELTÖNER

Für die Wärme des Sounds ist die neue CRYSTALGRAIN Compound-Membran verantwortlich, die auch in der GRAVITY Serie Verwendung findet: Sie vereint die hohe Steifigkeit und die dämpfende Wirkung von Papier mit der direkten Sprungantwort der auf der Oberseite angebrachten Quarzkristalle. Die Membranstärke ist so gewählt, dass sie die Stabilität für heftige Bass-Attacken und die notwendige Leichtigkeit für präzise Mitten bietet. Dank 2 Ohm

Schwingspule und kräftigem Ferritmagneten holen die beiden VW-Systeme maximale Power aus dem Verstärker bzw. dem Radio. Die Frequenzweiche mit ihren passgenauen Steckern vereinfacht nicht nur den Einbau, sondern sorgt auch dafür, dass der Sound optimal abgestimmt ist und kein wertvolles Musikdetail verloren geht.

DER HOCHTÖNER

Die Gewebekalotte des Hochtöners bietet eine Vielzahl von Vorteilen, darunter geringe Verzerrungen, gleichmäßige Abstrahlung und einen natürlichen, warmen Klangcharakter. Diese Eigenschaften tragen dazu bei, dass sich Musik in ihrer ganzen Klarheit und Brillanz erleben lässt. Die im Kabel integrierte Frequenzweiche vereinfacht nicht nur den Einbau, sondern sorgt wie auch beim Tieftöner für optimalen Sound. Der Anschluss geschieht über den originalen Stecker des Fahrzeugs.

Eine ausführliche Kompatibilitätsliste finden Sie auf www.emphaser.com

Technische Daten	EM-VWFX155	EM-VWFX180
Nennbelastbarkeit	80 W RMS	100 W RMS
Frequenzgang	70 Hz - 22 kHz	50 Hz - 22 kHz
Impedanz	2 Ohm	2 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	91 dB

HAUPTMERKMALE EM-VWFX155 & EM-VWFX180

- Plug & Play 2-Wege Componentensysteme für VAG Fahrzeuge
- Tieftöner mit CRYSTALGRAIN Compound-Membran mit invertierter Dustcap, Gummisicke, kräftigem Ferritmagneten, 25 mm Polyimid Schwingspulenträger
- 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte
- Hochwertige Kabelfrequenzweiche für den Tieftöner mit 6 dB @ 3000 Hz (bei EM-VWFX155) oder 6 dB @ 4500 Hz (bei EM-VWFX180)
- Separate 6 dB Hochtönerweiche mit zwei spezifischen Anschlüssen sowie Lautstärkeabsenkung 0/- 3 dB
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse

299,-
EM-VWFX180



BEST PRODUCT
VW-Lautsprecher
CAR & HiFi 4/2024



Klangstarke Compound-Membran



Passgenauer Tieftöner mit spezifischen Anschlüssen



Tieftönerweiche mit spezifischen Anschlüssen



Hochtönerweiche mit zwei spezifischen Anschlüssen

EM-PHASER

PLUG & PLAY FÜR BMW & MINI

Mit diesen High-End Speakern wird Ihr BMW zum Konzertsaal. Die perfekte Abstimmung der einzelnen Komponenten resultiert in einem beeindruckendem Klangerlebnis, das Sie bisher vermisst haben – mit hoher Dynamik, natürlichen Stimmen, feinschneidenden Höhen.

Die BMW-Lautsprecher sind als 2-Wege Compo (EM-BMWF1) oder Coaxial (EM-BMWR1) erhältlich. Zur Ausstattung der Speaker gehören eine akustisch präzise Aluminiummembran mit Gummisicke und Connex-Zentrierspinne, ein passgenauer Aluminium-Druckgusskorb mit kräftigem Magneten und – bei EM-BMWF1 – eine Faraday-Kupferkappe auf dem Polkern für ein stabiles Magnetfeld und somit verzerrungsfreien Sound. Die mitgelieferte Frequenzweiche des Compos hat fahrzeugspezifische Anschlüsse. Zusätzlich kann ein 150 Hz Hochpassfilter hinzugeschaltet werden, um die Bassfrequenzen herauszufiltern und die Belastbarkeit zu erhöhen.

Ergänzt wir das Programm durch den 10 cm Centerspeaker EM-BMWC1 und den Underseat Subwoofer EM-BMWSUB2.

EM-BMWF1
10 cm 2-Wege Compo



CAR&HIFI 03/22
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

EM-BMWR1 10 cm 2-Wege Coaxial

229,-

KOMPATIBEL MIT (siehe auch www.emphaser.com):
BMW Türen vorn: F06 · F12/F13 · F20/F21/F22/F23/F25/F26 · F30/F31/F32/F33/F34/F36/F39 · F40/F44/F45/F46/F48/F49 · F80/F82/F83/F87 · G01/G02/G05/G06 · G11/G12 · G20/G21/G22/G23/G28 · G30/G31/ G32 · G80 · L15 (i8) · **BMW Türen hinten:** F06 · F25/F26 · F30/F31/F34/F36/F39 · F40/F44/F48/F49 · F80 · G01/G02/G05/G06 · G11/G12 · G20/G21/G28 · G30/G31/G32 · G80 · **BMW Seitenverkleidung hinten:** F23 · F32/ F33 · F45/F46 · F82/F83 · G22/G23 · **MINI Türen vorn und hinten:** F54/F55/F56/F57/F60

Techn. Daten	EM-BMWF1	EM-BMWR1	EM-BMWC1	EM-BMWSUB2
Musikleistung	30 W RMS	30 W RMS	25 W RMS	150 W RMS
Frequenzgang	150 Hz – 22 kHz	150 Hz – 22 kHz	150 Hz – 22 kHz	35 – 250 Hz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	2 Ohm
Empfindlichkeit	87 dB	91 dB	91 dB	86 dB

PEGELTIPP
BMW-Lautsprecher
CAR&HIFI 1/2024



299,-/Paar

EM-BMWSUB2
20 CM UNDERSEAT SUBWOOFER

Der Untersitzbass EM-BMWSUB2 ist nicht nur eine perfekte Ergänzung zu den EMPHASER BMW-Lautsprechern sondern auch optimal, um einen Underseat Subwoofer im BMW nachzurüsten oder ein Werkssystem zu ersetzen. Das leistungsstarke Subwoofer-Paar ist für die Montage unter den Sitzen geeignet, passt perfekt in die Original-Einbauplätze und lässt sich dank Plug & Play Anschlussterminal einfach an die Originalstecker anschließen.

- Resonanzarmer Korb aus Kunststoff, einem Material, das das Magnetfeld nicht beeinflusst und so die Effizienz des Antriebs erhöht; verwindungssteif für hohe Impulstreue
- Harte und verwindungssteife Aluminiummembran für reaktionsschnelle Basswiedergabe
- 2" / 5,08 cm Aluminium Schwingpulenträger, sorgfältig auf die Schwingeneinheit abgestimmte Zentrierspinne, langlebige Gummisicke
- Plug & Play Anschlussterminal



279,-

CAR&HIFI 03/22
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



Ausstattungsmerkmale EM-BMWF1 & EM-BMWR1

- Aluminium-Druckgusskorb
- Kräftiger Strontium Ferritmagnet, Faraday-Kupferkappe für ein stabiles Magnetfeld (bei EM-BMWF1)
- Aluminiummembran, langlebige Gummisicke, Aluminium-Schwingpulenträger, Connex Zentrierspinne.
- EM-BMWF1: brillant klingender Hochtoner mit 25 mm Gewebekalotte in speziellem Gehäuse zur Plug & Play Montage im BMW, Frequenzweiche mit 12 dB/6 dB/Okt. Filter @ 4000 Hz und schaltbarem 6 dB/Okt. Hochpassfilter @ 150 Hz
- EM-BMWR1: brillant klingender Hochtoner mit 16 mm Gewebekalotte, schaltbarem 6 dB/Okt. Hochpassfilter @ 150 Hz
- Fahrzeugspezifisches Plug & Play Anschlussterminal



119,-/St.
EM-BMWC1

Der Plug & Play Centerspeaker passt perfekt in die Original-Einbauplätze im Armaturenbrett und besticht mit faszinierendem Klang. Mit 40 Watt Gesamtleistung spielt das 10 cm 2-Wege System immer souverän – egal ob mit dem Originalradio oder mit einem Verstärker.

AXTON SPECIFIC

CREATE
YOUR OWN
SOUND



AXTON SPECIFIC – BEEINDRUCKENDES HIFI FÜR BMW & MINI

Brillante Höhen erleben, raumfüllenden Bass spüren: Die AXTON BMW- und MINI-Systeme der SPECIFIC Serie sind entwickelt für maximales HiFi-Vergnügen und perfektioniert für das Wesentliche. Alle Komponenten und Stecker sind passgenau, der Klang ist speziell auf die Fahrzeugakustik hin optimiert. Die Compos, Coaxials und die Subwoofer sind ausgestattet mit der neuen CRYSTAX-Membran: eine harmonisch klingende, hochdämpfende Papiermembran mit einer Beschichtung aus extrem harten Quarzkristallen. Der kräftige Neodymmagnet sorgt für die nötige Power und unterstützt den definierten, klaren Klang. Dazu kommt ein Hochtoner mit Aluminiummembran: Eingespannt in einer leicht dämpfenden Gewebesicke, liefert der Tweeter exakte Musikdetails mit angenehmem Klangbild.

AUSSTATTUNGSMERKMALE COMPOS & COAXIALS

- 10 cm Mitteltöner: passgenaues Lautsprecherdesign, fahrzeugspezifische Anschlüsse, Neodymmagnet, NOMEX Zentrierspinne, 25 mm Schwingspule, AXTON CRYSTAX Membran, Gummisicke
- 25 mm (Compos) oder 19 mm (Coaxials) Hochtoner: Aluminiumkalotte, Gewebesicke, Ferrofluid-gekühlte Schwingspule
- 12 dB/Okt. Kabelweiche und Aufbauadapter bei den Composystemen im Lieferumfang enthalten

Eine ausführliche Kompatibilitätsliste finden Sie auf www.axton.de

PREISTIPP
BMW-Lautsprecher
CAR&HIFI 6/2023



ATS-B100C 149,-
10 cm Compo · für die F- und G-Serie



ATS-B101C 149,-
10 cm Compo · für die E- und F-Serie



ATS-B102C 149,-
10 cm Compo · für die E-, F- und G-Serie



ATS-B100X 129,-
10 cm Coaxial · für die F- und G-Serie



ATS-B101X 129,-
10 cm Coaxial · für die E- und F-Serie



ATS-B102XS 69,-/St.
10 cm Centerspeaker · für die E-, F- und G-Serie

20 CM UNTERSITZ SUBWOOFER

Hammerharte Bässe mit Tiefgang sind der Wunsch von Musikliebhabern, die es auch mal krachen lassen wollen. Die Subwoofer sind mit einer verstärkten Variante der neuen CRYSTAX Membran ausgestattet. Der Composite-Korb im AXTON-Design bietet zusammen mit dem Metallträger eine hervorragende Stabilität und eine nahezu ungehinderte Schallabstrahlung. Der kräftige Neodymmagnet sorgt für die nötige Power und einen definierten, beeindruckend starken Bass.

- Untersitz-Subwoofer für BMW-Fahrzeuge
- AXTON CRYSTAX Membran
- Passgenaues Lautsprecherdesign
- Fahrzeugspezifische Anschlüsse

PREISTIPP
BMW-Lautsprecher
CAR&HIFI 6/2023



ATS-BSUB2 199,-/Paar
mit 2 Ohm Schwingspule

ATS-BSUB4 199,-/Paar
mit 4 Ohm Schwingspule

Technische Daten	ATS-B100C 2-Wege Compo	ATS-B101C 2-Wege Compo	ATS-B102C 2-Wege Compo	ATS-B100X 2-Wege Coaxial	ATS-B101X 2-Wege Coaxial	ATS-B102XS Centerspeaker	ATS-BSUB2 Subwoofer	ATS-BSUB4 Subwoofer
Nennbelastbarkeit	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	150 W RMS	150 W RMS
Frequenzgang	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	35 – 200 Hz	35 – 200 Hz			
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	2 Ohm pro Sub	4 Ohm pro Sub
Empfindlichkeit	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB

COAXIALS & TRIAXIALS

DER EINFACHSTE WEG ZU BESSEREM KLANG

ETON



149,-
PFX 16
16,5 cm Coaxial

PFX 13
13 cm Coaxial **139,-**

Spitzensound in der Einstiegsklasse: Die ETON Coaxial Systeme der PFX-Serie überzeugen durch ihre hervorragende tonale Balance und eine knackige Basswiedergabe. Die 2-Wege Soundsysteme sind besonders einbaufreundlich und lassen sich als Frontsystem oder als Hecksystem zum Rear-Fill einsetzen. Die Tieftonmitteltöner verfügen über den ETON-typischen pulverbeschichteten Metallkorb im verwindungssteifen, strömungsoptimierten Doppelstreben-Design mit großen Belüftungsöffnungen. Kräftige Ferritmagnete sorgen für Power und Dynamik. Dank 3 Ohm Technologie sind die Coaxials sehr wirkungsgradstark – auch am Serienradio/Head Unit, ohne zusätzlichen Verstärker. Die Membran der Mid/Woofers besteht aus einem rippenverstärktem Papier-Glasfasergemisch – hergestellt in einem speziellen Fertigungsverfahren. Im diesem wird das Volumen erhöht, ohne das Gewicht zu verändern. Zusätzlich werden Rippenversteifungen in das Material eingepresst. Die Membran ist daher besonders leicht und besonders steif – beste Voraussetzungen für beeindruckenden Sound mit kraftvollen Bässen, dynamisch und wohlklingend.

PFX 10
10 cm Coaxial **129,-**

Im Zusammenspiel mit den integrierten 25 mm (PFX 16) oder 19 mm (PFX 13 und PFX 10) Gewebekalotten-Hochtönern entsteht eine perfekte Einheit für exzellenten Klang – seidig weich und mit der nötigen Brillanz und Feindynamik.

- Neu entwickelte rippenversteifte Papier-Glasfasermembran
- Pulverbeschichteter Metallkorb mit großen Belüftungsöffnungen
- Kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung
- 3 Ohm Impedanz für besonders hohen Wirkungsgrad
- Integrierter 25 mm (PFX 16) oder 19 mm (PFX 13, PFX 10) Hochtöner mit Gewebekalotte und neu gestaltetem Berührschutz

Lieferbar ca. Ende August 2024!

Technische Daten	PFX 10	PFX 13	PFX 26
Nenn-/Musikbelastbarkeit	50 W RMS/80 W	60 W RMS/90 W	70 W RMS/100 W
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	43 Ohm
Empfindlichkeit	91 dB	92 dB	93 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	91 / 45 mm	113 / 67 mm	142 / 66 mm

SPECTRON



SP-RX24
10 cm · 60 W **29,-**



SP-RX25
13 cm · 80 W **39,-**



SP-RX26
16,5 cm · 100 W **45,-**

Diese 2-Wege Coaxials sind kompakt konstruiert und lassen sich einfach in allen Originalöffnungen montieren:

- Stabile Euro-DIN Körbe im hochwertigen Black Chrome Design
- Leistungsstarke Ferritmagnete
- Steife, partialschwingungsarme PP Injection Membranen, witterungsbeständige Schaumstoffsicken für eine lange Lebensdauer
- Temperaturfeste 19/25 mm Schwingspulen

Der Hochtöner ist mit einer fein auflösenden 13 mm Mylar-Kalotte ausgestattet. Die Auftrennung der Frequenzen erfolgt mit einem integrierten Kondensator: eine Lösung, die den Klang optimiert.



SP-RX257
13 x 18 cm/5 x 7" · 80 W **37,-**

EM-PHASER

GRAVITY

THE POWER
BEYOND



GRAVITY steht für akzentuierten und dennoch warm klingenden Sound – ohne großen Installationsaufwand. Die neue CRYSTALGRAIN Compound-Membran vereint die hohe Steifigkeit und die dämpfende Wirkung von Papier mit der direkten Sprungantwort der auf der Oberseite angebrachten Quarzkristalle. Der 13 mm Hochtöner mit Gewebekalotte überzeugt mit seiner außergewöhnlichen Brillanz. Träger der sorgfältig gewählten Bauteile ist der innovative, minimalistisch designte EMPHASER Aluminium-Druckgusskorb. Das neue Schraubterminal – obwohl sehr massiv ausgeführt – hat einen sehr geringen Platzbedarf und sorgt für sicheren Kontakt.

- Tief-/Mitteltöner mit Aluminium Druckgusskorb, Ferritmagnet, CRYSTALGRAIN Compound Membran, Butylgummisicke, hinterlüftete Connex Zentrierspinne, 2-lagige Schwingspule auf Schwingspulenträger aus Polyimid
- Hochtöner mit 13 mm Gewebekalotte, Neodymantrieb
- Vergoldete Schraubterminals, Lautsprechergritter optional erhältlich ESP-GR4, ESP-GR5 oder ESP-GR6

Technische Daten	ECX-G4	ECX-G5	ECX-G6
Nennbelastbarkeit	60 Watt RMS	80 Watt RMS	100 Watt RMS
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	84 dB	87 dB	90 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	93 / 45 mm	116 / 60 mm	145 / 64 mm



ECX-G4
10 cm Coaxial **169,-**



ECX-G5
13 cm Coaxial **189,-**



ECX-G6
16,5 cm Coaxial **199,-**

MAESTRO

Die Coaxials der CONCEPT-Line sind die optimalen Soundsysteme für alle, die auch bei knappem Budget nicht auf eine sehr gute Performance und made in Deutschland verzichten wollen. Sogar in dieser erschwinglichen Preisklasse sind die Systeme beispielsweise mit hochwertigen Titan-Kalottenhochtönern in MegaSphere™ Technologie ausgestattet.

- Hochtöner basierend auf exklusiver MegaSphere™ Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodymmagneten
- Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis und Polypropylenmembran
- Kompakte, direkt am Lautsprecherkorb montierte Frequenzweichen
- Aufbauringe, Abdeckgitter, Zubehör im Lieferumfang



CC 4008
10 cm Coaxial **189,-**



CC 5008
13 cm Coaxial **195,-**



CC 5008 IV2
13 cm Coaxial · 2 Ohm **202,-**



CC 6508
16,5 cm Coaxial **208,-**



CC 6908
6 x 9" Coaxial **232,-**

Technische Daten	CC 4008	CC 5008	CC 5008 IV 2	CC 6508	CC 6908
Belastbarkeit RMS / Max.	30 W / 100 W	35 W / 150 W	60 W / 120 W	50 W / 165 W	60 W / 195 W
Übertragungsbereich	60 – 28000 Hz	55 – 28000 Hz	50 – 28000 Hz	38 – 28000 Hz	35 – 28000 Hz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	2 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	87 dB	88 dB	91 dB	89 dB	90 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	86 / 43,5 mm	114 / 59 mm	114 / 59 mm	142,5 / 61,5 mm	6 x 9" / 78,5 mm

„CONCEPT-2 Ohm“ ist eine spezielle High Efficiency Version: Sie ermöglicht eine signifikant höhere Leistungsausbeute mit 2 – 3 Ohm Impedanz stabilen Verstärkern, um damit im Vergleich zu 4 Ohm-Systemen – bei gleichem Eingangspegel – mehr Schalldruck zu erzielen.

KRAFTVOLLER SOUND FÜR DEINE ROUTE: ERLEBE DEN UNTERSCHIED



TOP-PERFORMER FÜR 24 V FAHRZEUGE – VON AXTON

Wer tage- und wochenlang mit seinem LKW unterwegs ist, möchte nicht auf Supersound und vielseitiges Entertainment verzichten: klangstarke Musik während der Fahrt, knackige Videos während der Ruhezeiten, einfache Vernetzung mit dem Smartphone, um dessen Möglichkeiten auch on the road optimal auszunutzen. Immer mehr Brummi-Fahrer wollen daher medial aufrüsten und suchen nach geeigneten Systemen – Verstärkern und /oder Lautsprechern.

WEITERE INFOS UNTER WWW.AXTON.DE



AT101
Mono Verstärker **179,-**

AT401
4-Kanal Verstärker **199,-**

VERSTÄRKER

Einen Verstärker nachzurüsten ist eine einfache Maßnahme, um die Leistung und den Sound von Car Audio Anlagen, Multimedia- oder Navigationssystemen enorm zu verbessern – ohne gleich die komplette Anlage auszutauschen. Mit der AT-Serie hat AXTON zwei kompakte Verstärker im Programm, die sich flexibel im LKW montieren lassen und für ein deutlich hörbares Klangupgrade und Powersound sorgen. Die AT-Serie ist ausgelegt für LKWs, LKW-basierte Reisemobile und weitere Fahrzeuge mit einem 24 V Bordnetz.

>> WEITERE INFOS AUF SEITE 74

COMPONENTENSYSTEM

Für ausgiebige Hörsessions auch bei hohen Abhörlautstärken: 13 cm Composystem mit Doppelschwingspule zum Erhalt der Fahrspur-Warnhinweis Funktion entsprechend ausgerüsteter LKWs. Sehr geringe Einbautiefe von nur 47 mm, Aufbaugehäuse für die Hochtöner im Lieferumfang.

>> WEITERE INFOS AUF SEITE 43

ATC130S-DVC
13 cm Composystem **119,-**



DIE ATX-SERIE

Das neue AXTON Coaxial Serie löst die erfolgreiche, mehrfach als „Best Product“ ausgezeichnete Vorgängerserie ab – mit einer deutlichen Steigerung in Sachen Wirkungsgrad und Performance.

Die ATX-S Speaker überzeugen mit impulsivem Sound und enormer Räumlichkeit, aber auch mit Einbaufreundlichkeit und geringen Einbautiefen. Die Tief-/Mitteltöner verwenden einen speziell geformten, hinterlüfteten Korb, der die nötige Stabilität bietet und zu einer optimalen Schwingspulenbelüftung beiträgt. Dazu kommen die bewährte AXTON PP-Membran mit ihrer hervorragenden Dämpfung und ein massiver Ferritmagnet, der den Wirkungsgrad erhöht.

Der 13 mm Hochtöner mit ferrofluid-gekühltem Neodymantrieb liegt auf einer Ebene mit der Tieftönermembran und ermöglicht so ein phasengleiches Abstrahlen der jeweiligen Frequenzanteile. Das Ergebnis ist eine transparente, klare Musikwiedergabe mit hoher Dynamik.

- Tief-/Mitteltöner mit Ferritmagnet, Polypropylen-Spritzgussmembran, NBR Nitril Gummisicke, Nomex Zentrierspinne, Schwingspulenträger aus Polyimid
- Hochtöner mit 13 mm Kalotte, ferrofluidgekühltem Neodymantrieb, Schwingspulenträger aus Polyimid
- Vergoldete Schnellanschlussterminals und Lautsprechergitter im Lieferumfang

Technische Daten	ATX100S	ATX130S	ATX165S
Musikbelastbarkeit	60 Watt	70 Watt	90 Watt
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	84 dB	86 dB	90 dB
Einbaudurchmesser	93 mm	116 mm	144 mm
Einbautiefe	39 mm	43 mm	47 mm



ATX100S
10 cm Coaxial **59,-**



ATX130S
13 cm Coaxial **69,-**



ATX165S
16,5 cm Coaxial **79,-**

DIE AE-SERIE



AE100
10 cm · 60 W **39,-**



AE130
13 cm · 80 W **45,-**



AE165
16,5 cm · 100 W **55,-**



AE146
10 x 15 cm/4 x 6" · 60 W **42,-**

Fünf Coaxials und ein Triaxial, mit denen sich ältere oder defekte Lautsprecher sehr preisgünstig austauschen lassen: Obwohl sehr budgetfreundlich konzipiert, überzeugen die ELEMENT Systeme in punkto Verarbeitung und Klang mit der bekannten AXTON-Qualität.

- Kompakte Korbkonstruktion aus Stahlblech
- Kräftiger Strontium-Ferritmagnet
- Leichte Spritzgussmembran aus Polypropylen für eine präzise Wiedergabe im gesamten Übertragungsreich, Polyurethan Schaumstoffsicke
- 13 mm Mylarkalotte mit Neodymantrieb
- AE369 zusätzlich mit 51 mm Mitteltöner mit Mylarmembran
- Abdeckgitter im Lieferumfang enthalten (nicht bei AE146 und AE157)



AE157
13 x 18 cm/5 x 7" · 80 W **50,-**



AE369
15 x 23 cm/6 x 9" 3-Wege Triax · 160 W **79,-**

POWER WOOFER

MEHR BASS IN IHREM FAHRZEUG

FETON MADE IN GERMANY

Legenden kann man nicht erfinden, sie werden geboren. Die GRAPHIT Serie vereint das ETON Knowhow aus über 40 Jahren Lautsprecherbau mit den Einsatz bester Materialien. GRAPHIT, das ist pure Qualität, die man sieht und vor allem hört. Die innovativen High End Doppelschwingspulen Woofer sind gebaut für Spezialisten, die präzise Basspower und audiophilen Klang in ihrem Fahrzeug wollen. Die GRAPHIT Woofer sind erhältlich als 25 cm oder 30 cm Basstreiber, entweder mit 2 x 2 Ohm oder 2 x 4 Ohm Impedanz.

- Glasfaser-Carbonvlies-Sandwichmembran und hochbelastbare Langhub-Sicke für äußerst impulsive Musikwiedergabe, messerscharfe Präzision und eine Dynamik, die es so selten gab und gibt
- Speziell entwickelter Aluminium-Druckgusskorb, extrem starker Ferritmagnet mit spezieller Belüftung
- Neu entwickelte Anschluss terminals



FETON

Die beiden ETONs gehören zu den flachsten Bässen ihrer Klasse – die ausgeklügelte Konstruktion macht es möglich. Die Langhub-Flachsubwoofer sind trotz großer Ferritmagnete sehr einbaufreundlich und Garant für saten Schalldruck und hohe Pegel. Die große, hochbelastbare 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule ermöglicht zusammen mit der Langhub-Sicke extremen Hub und eine dauerhafte Belastung – mit Topwerten. Bei den FLAT-Woofern kommt eine gepresste, luftgetrocknete Papiermembran zum Einsatz, die verwindungssteif ist und auch bei hohen Pegeln und Bassorgien nicht schlapp macht. Kraftvoll, trocken und gestochen scharf, bei ultraflacher Bauweise – Engineered in Germany.



FETON

PW – das ist die Allround Woofer-Serie von ETON: druckvolle Langhub-Basstreiber im verstärkten Metallkorb mit handgeschöpfter und versteifter Papiermembran, ausgestattet mit äußerst starkem Ferritmagneten, großer Schwingspule und optimierter Belüftung dank großer Kernbohrung, hochbelastbarer Sicke mit großer 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule und Klemm-Anschluss terminals.



PW8 115,-
o. Abb. · 20 cm Woofer



GRAPHIT 8-2 449,-
20 cm / 8" Woofer · 2 x 2 Ohm

GRAPHIT 10-2 549,-
25 cm / 10" Woofer · 2 x 2 Ohm

ohne Abb.: GRAPHIT 8-4 mit 2 x 4 Ohm 449,-
ohne Abb.: GRAPHIT 10-4 mit 2 x 4 Ohm 549,-

Technische Daten	GRAPHIT 8-2 / GRAPHIT 8-4	GRAPHIT 10-2 / GRAPHIT 10-4
Max. Belastbarkeit	2 x 400 W	2 x 500 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm / 2 x 4 Ohm	2 x 2 Ohm / 2 x 4 Ohm
Kennschalldruck	84 dB	85 dB
Außen-Ø / Ausschnitt-Ø / Einbautiefe	216 mm / 186 mm / 98,6 mm	265 mm / 235 mm / 124,5 mm



PW 10 FLAT 119,-
25 cm Woofer

PW 12 FLAT 129,-
30 cm Woofer

Technische Daten	PW 10 FLAT	PW 12 FLAT
Maximalbelastbarkeit	600 W	700 W
Nennbelastbarkeit	400 W RMS	500 W RMS
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Empfindlichkeit	84 dB	86,5 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	234 / 84 mm	280 / 93 mm



PW10 25 cm Woofer 149,-
PW12 30 cm Woofer 189,-

Technische Daten	PW8	PW10	PW12
Maximalbelastbarkeit	400 W	1000 W	1200 W
Nennbelastbarkeit	300 W RMS	500 W RMS	600 W RMS
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Empfindlichkeit	81 dB	84,5 dB	87 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	186 / 131 mm	237 / 135 mm	286 / 152 mm

FETON

CAR&HIFI 05/24
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

Bassliebhaber aufgepasst – ETON MW ist die Performance Klasse für ultra satte, wuchtig und dynamisch klingende Bässe. Die Treiber zeichnen sich aus durch ihre hohe Fertigungsqualität und die aufwendige Konstruktion in Kombination mit klassischen, hochbelastbaren Materialien. So kommen gepresste, luftgetrocknete Papiermembranen zum Einsatz, die extrem verwindungssteif sind und auch bei hohen Pegeln und Bassorgien nicht schlapp machen.

Die erwindungssteifen Aluminium-Druckgusskörbe sorgen für die nötige Präzision. Hochbelastbare große Doppelschwingspulen in 2 x 2 Ohm bringen die Leistung sauber ans Ohr. Die SQL Subwoofer sind Engineered in Germany.

BEST PRODUCT Mittelklasse
CAR, HIFI 5/2024

BEST PRODUCT Oberklasse
CAR, HIFI 5/2024

MW 6.5 119,-
16,5 cm Woofer o. Abb.

MW 8 179,-
20 cm Woofer o. Abb.

Technische Daten	MW 6.5	MW 8	MW 10	MW 12
Max. Belastbarkeit	500 W	700 W	1100 W	1200 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm			
Kennschalldruck	80,2 dB	81,3 dB	82 dB	85 dB
Ausschnitt-Ø	152 mm	186 mm	234 mm	286 mm
Einbautiefe	104 mm	140 mm	169 mm	175 mm

Bei den Modellen der MW-Serie sorgen extrem starke Ferritmagnete mit großen Polkernbohrungen und zusätzlicher Belüftung für die nötige Dynamik und eine knüppelharte Basswiedergabe. Die beiden FLAT Modelle verfügen über flache antriebsstarke innenliegende Ferritmagnete und sind daher besonders einbaufreundlich.

Technische Daten	MW 10 FLAT	MW 12 FLAT
Max. Belastbarkeit	700 W	900 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Kennschalldruck	84 dB	86,2 dB
Ausschnitt-Ø	238 mm	288 mm
Einbautiefe	97 mm	108 mm



M10FLAT 25 cm Woofer 129,-

Der Problemlöser für beengte Einbauplätze: kraftvoll, trocken, gestochen scharf und ultraflach! Ausgestattet mit versteifter, gepresster Papiermembran, strömungsoptimiertem Metallkorb und 2" Doppelschwingspule ermöglicht der M10FLAT eine Top-Performance mit Top-Werten: 600 W max., Empfindlichkeit 1 W/1 m: 86 dB, Einbau-Ø: 230 mm, Einbautiefe: 91 mm.

EM-PHASER **CAR&HIFI 04/22**
PREIS/LEISTUNG: Hervorragend

MONOLITH Woofer sorgen für ein kraftvolles, präzises Bassgewitter. Die Aluminium-Membran ist aufgrund ihrer Härte, hohen Stabilität und ihres geringen Gewichts bestens geeignet für eine detailreiche und äußerst verzerrungsarme Wiedergabe. Das geringe Gewicht der gesamten Schwingeinheit führt in Verbindung mit dem kräftigen Doppelmagneten zu beachtlichem Wirkungsgrad.

- Aluminium Druckgusskorb, Ferrit Doppelmagnet
- Aluminium Membran, Butylgummisicke
- Connex Zentrierspinne, Polyimid-Schwingspulenträger, 4-Lagen Kupferdraht-Schwingspule
- Tiefgezogene Polplatten-Bohrung, Druckterminal



MW 10 279,-
25 cm Woofer

MW 12 319,-
30 cm Woofer



MW 10 FLAT 179,-
25 cm Woofer

MW 12 FLAT 199,-
30 cm Woofer

AXTON

Universal-Woofer, die im Bassreflexgehäuse verbaut oder auch als Tieftöner eines 3-Wege Systems eingesetzt werden können: Die steife Glasfaser/Schaum/Papier Sandwich-Membran bietet zusammen mit dem kräftigen Magnetantrieb eine klangstarke und kraftvolle Tieftonwiedergabe. Der hinterlüftete Korb und die Polkernbohrung erhöhen die Kühlleistung für die 1,5" Schwingspule. Aufgrund der 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule sind verschiedene Anschlussvarianten möglich.

Technische Daten	ATW16	ATW20
Max. Belastbarkeit	150 W	150 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Empfindlichkeit	83 dB	84 dB
Einbau-Ø/ Einbautiefe	145 mm/79 mm	184 mm/80 mm



ESW-M8 20 cm Woofer 129,-
• 200 W RMS, Empfindlichkeit: 84 dB
• Einbau-Ø: 186 mm, Einbautiefe: 111 mm

ESW-M10 25 cm Woofer 149,-
• 200 W RMS, Empfindlichkeit: 85 dB
• Einbau-Ø: 238 mm, Einbautiefe: 138 mm

ETON

HIGH GRADE CAR AUDIO COMPONENTS

MADE IN GERMANY

WE CALL IT HIGH GRADE.

Mehr geht nicht!

— die neue **UG BMW ULTIMATE** Serie.



Was passiert, wenn man den UPGRADE Gedanken neu denkt und das Plug & Play Prinzip als ganzheitliches Konzept versteht – ohne Adapter, kompromisslos, performant.

Wenn sich dazu Entwicklungs Know-How aus über 40 Jahren Lautsprecherbau, deutsches Industriedesign, die besten Materialien und deren Eigenschaften zu einem Produkt verbinden – dann entsteht HIGH GRADE – eine Klasse für sich.

ETON

ETON Car-Audio GmbH
Dinkelweg 6
89233 Neu-Ulm

www.eton-audio.com

eton_audio

ETON Drivers Club

#eton_audio

@EtonHiFi

SUBWOOFER

BASSBOXES – EINFACH EINGEBAUT!

AXTON

CREATE YOUR OWN SOUND



ATB216 2 x 16 cm Woofer

159,-

ATB220 2 x 20 cm Woofer

229,-

Mit dem ATB216, bestückt mit zwei 16 cm Woffern, zeigt AXTON, dass man für ein kraftvollen Bass keine riesigen Kisten benötigt. Der ATB220, ausgestattet mit zwei 20 cm Basstreibern, ist gemacht für Musikliebhaber, die ihrem Sound etwas mehr Raum geben wollen, ohne auf Platz im Kofferraum zu verzichten. Die kompakten Bandpass-Subwoofer erzeugen Basswellen, die jeden Elektrobeat, jedes Gitarrenriff und jede Bassdrum eindrucksvoll in Szene setzen. Das Gehäuse der Boxen ist aus stabilem MDF gefertigt und mit robustem Vlies überzogen. Über das praktische Druckterminal auf der Kistenrückseite lassen sich

die ATBs schnell mit dem Verstärker verbinden und bei Bedarf ebenso schnell wieder aus dem Kofferraum entfernen.

- 2 x 16 cm (ATB216) oder 2 x 20 cm (ATB220) Bandpass Gehäusesubwoofer
- Gehäuse aus MDF mit Vlies bezogen, strömungsoptimierter Port
- Woofer: verwindungssteife Papiermembran mit Gummisicke, 1,5"/38 mm (ATB216) oder 2"/50 mm (ATB220) Schwingspule auf Polyimidträger
- Plug & Play Druckanschluss-Terminal, Rückwandschräge für platz sparende Installation

Technische Daten	ATB216	ATB220
Maximalbelastbarkeit	250 W	300 W
Nennimpedanz	4 Ohm	2 x 2 Ohm
Frequenzgang	35 - 150 Hz	30 - 150 Hz
Empfindlichkeit	92 dB	94 dB
Abmessungen (H x B x T)	60 x 25 x 30 cm	65,5 x 29,5 x 35,5 cm



EM-PHASER

Druckvoller Subwoofer aus der EMPHASER Monolith-Serie: Das massive MDF Gehäuse der Bassreflex-Box mit verstreuten Seitenwänden und 25 mm MDF Bodenplatte sorgt für den stabilen Halt des verbauten Chassis. Der strapazierfähige Bezug unterstreicht die Unverwüstlichkeit der Konstruktion.

Im Innern sitzt ein kraftvoller 20 cm Woofer, der den Fahrzeuginnenraum aufgrund seiner tiefen Bassreflexabstimmung zum Beben bringt. Der Woofer ist ausgerüstet mit: ultrastabiler 3-Lagen Glasfaser-Sandwichmembran mit einem Kern aus Nomex, High-Roll-Gummisicke für extreme lineare Auslenkungen, hochtemperaturfester TSV-Schwingspule, Nomex-Doppelzentrierspinne, zwei mächtigen Magnetscheiben und ventilierter Polplatte. Der Sound zielt auf satten Bass, der sich harmonisch ins Klanggeschehen einfügt. Die Gehäuseabstimmung ist darauf ausgelegt, auch in Kleinwagen und Cabrios extrem tiefen Bass zu erzeugen.



EBR-M8DX

339,-

- Bestückt mit 20 cm Monolith High-Performance Woofer mit Doppelmagnet und 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule
- Gehäuseabstimmung für tiefe Basswiedergabe optimiert
- Stabile Gehäusekonstruktion aus MDF
- Slot Port Bassreflex, 70 cm² Öffnungsfläche
- Downfire-Gehäuse mit Rückwandschräge
- Anschlussfeld mit Push-Terminals
- 500 W RMS / 1000 W max.
- Empfindlichkeit 1 W/1 m: 90 dB
- Abmessungen (B x H x T): 48 x 31 x 36/28 cm



SPECTRON

Der SP-RS25 ist ein druckvoller Subwoofer im Bassreflexgehäuse, bestückt mit einem 25 cm SPECTRON-Woofer mit 400 Watt Maximalbelastbarkeit.

Das stabile 15 mm Gehäuse, nur minimale 31 cm hoch, ist aus Holzwerkstoff gefertigt und mit strapazierfähigem Vlies bezogen.

Die Rückseite der Basskiste ist angeschrägt, damit die Box bei Installation an der Rücksitzlehne möglichst wenig Platz in Anspruch nimmt – so findet die SP-RS25 in fast jedem Kofferraum einen Platz. Für den Anschluss der Bassbox steht ein kontakt-sicheres Schraubterminal zur Verfügung.



SP-RS25

99,-

- 1 x 25 cm/10" Woofer im Bassreflex-Gehäuse, mit strapazierfähigem Vlies bezogen
- Angeschrägte Rückwand für eine platz sparende Installation im Kofferraum
- Hartvergoldetes Schraubterminal
- 200 W RMS / 400 W max.
- Empfindlichkeit 1 W/1 m: 90 dB
- Impedanz: 4 Ohm
- Abmessungen (B x H x T): 37,5 x 31 x 35 cm

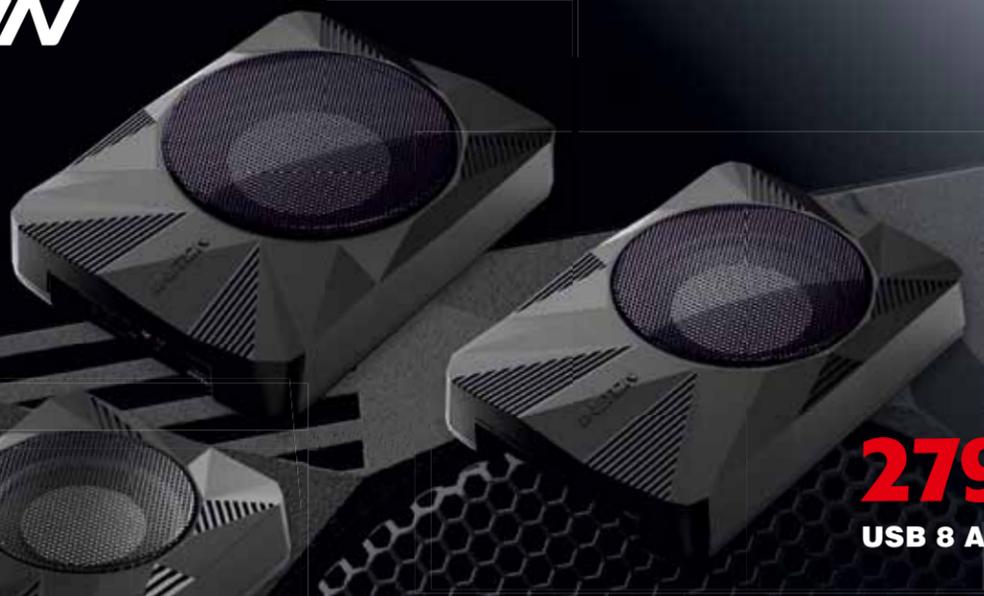


AKTIVSUBWOOFER

UNDERSEAT ODER FÜR DIE RESERVERADMULDE

ETON

299,-
USB 10 AR



279,-
USB 8 AR

269,-
USB 6 AR



59,-
UG VW T-SUB KIT

UNDERSEAT AKTIVSUBWOOFER

Underseat Aktivsubwoofer sind Problemlöser, wenn es um smarten und oftmals auch um versteckten Bass geht, hundertfach bewährt in etlichen PKWs, Cabrios, Camping- oder Oldtimer-Fahrzeugen. Nach dem sehr kompakten 15 cm/6" USB 6 AR hat ETON jetzt zwei weitere aktive Untersitz-Subwoofer im Programm: den 20 cm/8" USB 8 AR und das 25 cm/10" Modell USB 10 AR. Die USB-Serie punktet vor allem durch ihre kompakten Abmessungen – wenig größer als eine DIN A4 Seite hoch, lassen sich die Subwoofer fast überall im Auto verbauen, speziell unter dem Fahrer- oder Beifahrersitz. Die massiven pulverbeschichteten Gehäuse im ETON STEALTH Design bestehen komplett aus Aluminium-Druckguss und sind extrem robust und belastbar. Aufgrund der speziellen Gehäusestruktur, die in einer vergrößerten Oberfläche resultiert, kann die entstehende thermische Energie optimal abgeben werden. Die an das jeweilige Gehäuse-Volumen angepassten Langhub-Woofer ermöglichen eine druckvolle Basswiedergabe. Der integrierte Verstärker liefert satte 160 Watt (USB 6 AR / 8 AR) oder 350 Watt (USB 10 AR) Musikleistung. Beide Untersitzbässe verfügen über einen Low-Level Eingang sowie über einen High-Level Eingang zum Anschluss an OEM-Radios ohne Cinchausgang. Ein

Tiefpassfilter, regelbar von 50 – 100 Hz, ein Phaseshift (0°/180°) sowie eine Kabel gebundene Basspegelfernbedienung runden das Package ab.

- Pulverbeschichtetes Aluminiumdruckguss-Gehäuse
- Aktivmodul mit 160 Watt (USB 8 AR, USB 6 AR) oder 350 Watt (USB 10 AR)
- Integriertes Tiefpassfilter 50 Hz – 100 Hz
- Langhub-Woofer mit 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule (USB 8 / 10 AR) oder 4 Ohm Schwingspule (USB 6 AR)
- Kombi-Anschlussstecker mit integriertem Hochpegeleingang (High-Level Input), Cinch Low-Level Input
- Phaseshift 0°/180°
- Für Fahrzeuge mit Start-Stopp-Funktion geeignet
- Kabel gebundene Pegelfernbedienung im Lieferumfang aller drei USBs
- Engineered in Germany

Technische Daten	USB 6 AR	USB 8 AR	USB 10 AR
Nenn-/Musikbelastbarkeit	100 W RMS/160 W	100 W RMS/160 W	150 W RMS/350 W
Impedanz	4 Ohm	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Abmessungen (B x H x T)	22,2 x 7,7 x 29 cm	24 x 7,5 x 34,5 cm	27,2 x 7,7 x 36 cm

AXTON

In etwa so groß wie eine DIN A4 Seite, lassen sich die kleinen Underseat Subwoofer fast überall im Auto verbauen – auch unter dem Fahrer- oder Beifahrersitz. Die edel designten Aktivboxen verhehlen bassarmen Soundsystemen zu mehr Power und lassen sich schnell ein- und ausbauen. Zwei Passivmembranen verhehlen ATB20P und ATB25P zu sattem, kräftigem Bass. Angetrieben werden die beiden Systeme durch einen potenten 20 cm/8" oder 25 cm/10" Woofer und ein sehr hochwertiges Class A/B Verstärkermodul. Die kompakten Subs haben alle notwendigen Einstelloptionen an Bord: Tiefpassfilter, Subsonicfilter, Bass-Boost, Phase Shift sowie einen High-Level Eingang mit Auto Turn-On Funktion.

- Kompaktes Aluminium-Druckguss Gehäuse
- Integrierter Class A/B Verstärker
- PWM Mosfet Power Supply
- 8"/20 cm oder 10"/25 cm Woofer

195,-



ATB20P

1 x 20 cm/8" · 150 W RMS
24,5 x 7 x 34,5 cm (B x H x T)

- 2 Passivmembranen für tiefen, kräftigen Bass
- Tiefpassfilter 50 – 150 Hz, Subsonicfilter bei 20 Hz
- RCA Cinch-Eingang
- High-Level Eingang mit Auto-Turn-On
- Bass-Boost 0 – 18 dB @ 45 Hz

239,-



ATB25P

1 x 25 cm/10" · 180 W RMS
24,5 x 8,1 x 34,5 cm (B x H x T)

ETON

AKTIVSUBWOOFER FÜR DIE RESERVERADMULDE

30 cm (12") Aktivsubwoofer zur Montage im Reserverad (ab 15" Felge) bzw. in der Reserveradmulde: Der RES 12 verfügt über ein Aluminium-Druckgussgehäuse mit neu entwickeltem Woofer mit 2 Ohm Schwingspule und großer Bohrung für den Haltedorn. Dazu kommt ein 200 W RMS Verstärkermodul. Zur Ausstattung gehören ein Tiefpassfilter (50 – 120 Hz), Hi & Lo-Level Eingänge, eine Auto-Turn-On Funktion (SIG/DC) sowie eine Pegelfernbedienung. Der Aktivbetrieb ohne Fernbedienung (Steuerung über DSP/Head Unit) ist via Dogle möglich.



RES 5 FLAT & RES 10A

Zwei Aktivsubwoofer für Basspower aus der Reserveradmulde: Langhub-Woofer mit starkem Ferritmagneten, kombiniert mit einem Bassreflexgehäuse und einem 300 W RMS Aktivmodul, sorgen für druckvolle Bassbeats. Die massiven, versteiften MDF-Gehäuse mit Hammerschlagbeschichtung setzen optische Akzente. Beide Subs sind ausgestattet mit Hochpegeleingängen, Auto Sense On Funktion, Pegelfernbedienung, Montagezubehör und für den Start/Stop Betrieb geeignet.



RES 5 FLAT

Nur 12,6 cm hoch, speziell für flache Reserveradmulden – dank der beiden 13 cm Woofer mit sattem Bass und ordentlich Tiefgang!

399,-

AXTON

Der runde, extra flache Bassreflex Aktivsubwoofer passt mit 12,5 cm Bauhöhe sogar in die meisten Notradmulden oder in die Zwischenböden aktueller Kofferraumdesigns. Die Bassbox ist mit einem potenten 20 cm (8") Langhubwoofer ausgestattet, der für kraftvollen, dynamischen Sound sorgt. Das integrierte Verstärkermodul liefert sattem Max-Pegel und garantiert eine optimale Basskontrolle.

- 20 cm Langhubwoofer im Bassreflexgehäuse mit strömungsoptimiertem Port
- Woofer mit starkem Ferritmagnet und verwindungssteifer Membran
- Verstärkermodul mit 100 W RMS
- Variables 12 dB/Okt. Tiefpassfilter: 50 – 150 Hz, Bass-Boost 0 – 12 dB, Phase Shift 0°/180°, High-Level-Eingang mit Auto Turn-On Funktion
- Abmessungen: 58 x 12,5 cm (Ø x Höhe)



BEST PRODUCT
Kompaktklasse
CAR HiFi 6/2022

RES 12 399,-

Technische Daten	RES 5 FLAT	RES 10A	RES 12
Nennbelastbarkeit	300 W RMS	300 W RMS	200 W RMS
Impedanz	4 Ohm	2 x 2 Ohm	2 Ohm
Abmessungen	55 x 12,6 cm (Ø x H)	57,5 x 15 cm (Ø x H)	34,1 x 32,1 x 16,4 cm (B x T x H)



RES 10A

Einer der stärksten Reserveradmulden Aktivsubwoofer seiner Klasse! Angetrieben von einem kräftigen 10"/25 cm Woofer – ein echtes Kraftpaket!

399,-



AM500 129,-

Lieferbar ab ca. September 2024!
1-Kanal Class-D Verstärkermodul für den Einbau in Subwoofergehäusen. Luftdichtes Aluminium-Druckgussgehäuse mit jumperbarem 3-stufigem

Leistungslimiter: Damit lässt sich die Verstärkerleistung perfekt an das Subwoofer Chassis anpassen. 1 x 540 W RMS an 4 Ω ohne Limiter, 1 x 485 W RMS an 2 Ω mit Limiter Stufe 2, Tiefpassfilter 40 – 125 Hz, Subsonicfilter, einstellbare Audiosignal Eingangsspannung und Impedanz, Bass-Boost 0 – 12 dB, Phaseshift 0°/180°, einstellbarer Gain, Auto Turn On Funktion (SIG/DC), inklusive Pegelfernbedienung und Dichtflansch.



ATB20RXF 259,-



ATS-ISOATB 39,-
Einfache Installation eines ATB-Subwoofers mit dem ATS-ISOATB sowie einem fahrzeugspezifischen ATS-ISO Kabel.

EM-PHASER

Dank übergroßer Butylgummisicke und extra schwerer, verwindungssteifer Edelstahlmembran weht mit dem geschlossenen EBS111A ab sofort ein anderer Wind im Fahrzeug. Fetten Beat gibt es auch beim EBS108A – dank Bassreflexprinzip schiebt der 20 cm Hochleistungs-sub beeindruckende Basswellen ins Auto. Die beiden Aktivsubs können wahlweise im Ersatzrad selbst oder in der Mulde installiert werden. Im Lieferumfang sind ein Anschlussset und eine Fernbedienung mit Regelmöglichkeiten für Gain, Tiefpass, Bass Boost und Phase enthalten.

- EBS108A: 20 cm Aktivsubwoofer mit Glasfibernmembran, Bassreflexprinzip
- EBS111A: 28 cm Aktivsubwoofer mit Edelstahlmembran, geschlossenes Gehäuse
- Integrierter Verstärker mit 200 W RMS, Auto-Turn-On Funktion
- Abmessungen: 36 x 14,5 cm



EBS108A 299,- **EBS111A 369,-**

AXTON

SMART DSP

ALL IN TO WIN



A894DSP

All in one 8-Kanal DSP Verstärker

Das neue AXTON Top-Modell A894DSP bietet alle notwendigen Features für anspruchsvolle Setups. Sechs High-Level Eingänge und passende Plug & Play Kabel ermöglichen den Anschluss an werkseitige Aktiv-Soundsysteme. Mit dem Eingangs-Equalizer und der Summierungsfunktion kannst Du das Musikschrift zusammenführen und linearisieren. Die BTL-Modi bieten flexible Ausgangskanalooptionen wie 8.0, 6.1, 4.2 oder 4.1 mit bis zu 400 W RMS @ 2 Ohm für den Subwoofer. Ein Dual-Mono RCA Ausgang oder optischer Ausgang ermöglicht die Weiterleitung eines Signals an einen separaten Subwoofer- oder Center-Verstärker. Alle Funktionen steuerst Du bequem über eine Smartphone App.

AXTON Car Audio Komponenten sind bei jedem ACR Fachhändler erhältlich. Vertrieb in Deutschland ACR AG Bad Zurzach Schweiz Tel: +4156269464, acr-info@acr.eu / Besuchen Sie uns auch auf www.facebook.com/AXTON-Car-Audio-Systems oder auf www.axton.de

AKTIVSUBWOOFER

POWER AUS JEDEM KOFFERRAUM

AXTON

„Das Paket aus wenig Volumen und Bassausbeute ist besser denn je.“ Car&HiFi 05/2022

CAR&HIFI 05/22
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

Die 3. Generation der beliebten AXTON Aktivsubs mit Passivmembran bekommt das umfassendste Update aller Zeiten. Das neue Verstärkermodul liefert 100 Watt RMS für knackige, druckvolle Bässe. Der neue Basstreiber sowie die Passivmembran haben eine einteilige Membrankonstruktion mit einer speziellen Geometrie für eine präzise Basswiedergabe auch bei hohen Auslenkungen. Zusammen mit dem leichten Membranmaterial und dem starken Antrieb ergibt sich ein sehr hoher Wirkungsgrad. Die Oberflächenbeschichtung der neuen Box ist ein hochfester strapazierfähiger Strukturlack, wie er auch in der professionellen PA-Technik verwendet wird.



- 20 cm / 8" Aktivsubwoofer mit Passivmembran
- Woofer mit konkaver Membraneometrie
- Kompaktes Gehäuse mit schräger Rückwand
- Widerstandsfähige Oberfläche dank hochfestem Strukturlack
- 100 W RMS Class-D Verstärkermodul
- Variables 12 dB/Okt. Tiefpassfilter: 50 – 150 Hz
- Bass-Boost: 0 dB – 12 dB, Phase Shift: 0°/180°, variabler Gain
- High-Level-Eingänge mit Auto Turn-On



ATB20A

1 x 20 cm/8" · 100 W RMS · 31,5 x 27,5 x 33 cm (B x H x T)

249,-

AXTON

CAR&HIFI 01/22
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

Der AXTON Aktivsubwoofer ATB120QBA passt in fast jeden Kofferraum oder sogar zwischen die Sitze einer größeren Fahrerkabine, zum Beispiel im VW Bulli, oder unter den Beifahrersitz des Fiat Ducato und Mercedes Sprinter.

In der stabilen Gehäusekonstruktion arbeitet ein leistungsstarker, nach dem Downfire-Prinzip montierter 20 cm/8" Woofer. Das hochwertige integrierte Verstärkermodul leistet satte 100 Watt RMS. Das Modul sitzt an der Seite der Bassbox – sämtliche Einstellungen wie Tiefpassfilter, Phasenlage, Gain und Bass-Boost können so bequem vorgenommen werden.

Die smarte Komponentenauswahl und die präzise Reflexkanalabstimmung sind die Basis für die Pegelfestigkeit und Dynamik dieses aktiven Gehäusesubwoofers. Die AXTON Basskiste untermauert jedes Musikstück mit sattem, wohlklingendem Bass, der bei Bedarf auch richtig zulangen kann.



ATB120QBA

1 x 20 cm · 100 W RMS · 36,5 x 18,5 x 26,5 cm (B x H x T)

229,-

- Aktiver 20 cm / 8" Bassreflex-Gehäusesubwoofer nach dem Downfire-Prinzip
- Gehäuse aus MDF mit Vlies bezogen
- 100 W RMS Class-D Verstärkermodul
- Woofer mit steifer Glasfaser/Papier-Sandwichmembran, Butylgummisicke, 38 mm Schwingspule
- Tiefpassfilter, Phase Shift, variabler Gain, Bass-Boost, High-Level-Eingänge mit Auto Turn-On

EM-PHASER

Antritschekken aus stabilem Kunststoff – perfekt, um Basskisten im Kofferraum zu positionieren und zu fixieren.



9,90

ESP-SUBFIX
Set à 4 St.



ATS-ISOATB

Einfache Installation eines ATB-Subwoofers mit dem ATS-ISOATB sowie einem fahrzeugspezifischen ATS-ISO Kabel.

39,-

ETON

Die konsequente Weiterentwicklung der ETON MOVE Aktivsubwoofer: Basspegel ohne Einbauaufwand, eine druckvolle Basswiedergabe sowie eine schnelle Montage zeichnet die innovative AR-Serie aus. Die massiven MDF Bassreflex Holzgehäuse mit einer leistungsstarken integrierten Verstärkereinheit und einem Kennschalldruck von 87,4 dB sprechen für sich. Hochpegeleingänge und eine kabelgebundene Fernbedienung runden die Ausstattung effektiv ab.

- Kompaktes Gehäuse, mit robustem Teppich bezogen
- Integriertes Verstärkermodul mit 150 W (M10-300AR) und 200 W (M12-400AR)
- Auto Sense On Funktion
- Regler für Input Gain
- Integriertes Tiefpassfilter (40–250 Hz)
- Variabler Bass Boost 0–18 dB bei 45 Hz
- High und Low Level Eingänge
- Inklusive kabelgebundener Pegelfernbedienung



M12-400AR

1 x 30 cm · 200 W · 50 x 38,5 x 35 cm (B x H x T)

249,-

M10-300AR

1 x 25 cm · 150 W · 45 x 33,3 x 33 cm (B x H x T)

229,-

POWER VERSTÄRKER

FÜR EIN HÖRBARES LEISTUNGSPLUS

ETON

MINI und MICRO – diese Amps überzeugen mit minimalen Abmessungen. Dennoch bieten die ultrakompakten Digitalverstärker satte Leistungen. Und das mit unglaublich niedrigen Verzerrungswerten. Zur Ausstattung der Amps gehören in weitem Bereich regelbare Aktivweichen, modular einsetzbare Befestigungshalter und moderne Anschlussstecker für eine optimale Verbaubarkeit.



279,- MINI 300.2
2-Kanal Verstärker



329,- MINI 150.4
4-Kanal Verstärker



BEST PRODUCT
Oberklasse
CAR & HiFi 1/2022

169,- MICRO 120.2
2-Kanal Verstärker



KLANGTIPP
Oberklasse
CAR & HiFi 4/2022

229,- MICRO 250.4
4-Kanal Verstärker



629,- MINI 150.4 DSP
4-Kanal Verstärker mit DSP

- EINSTELLMÖGLICHKEITEN MINI 150.4 DSP**
- Class-D Verstärker mit integriertem DSP
 - Ultra Low THD+N 0,003% @ 5 W RMS
 - SPDIF Eingang, HiRes Streaming (Android & iOS)
 - Volle Kontrolle mittels innovativer ETON App
 - Remote Out & DSP Subout
 - Auto-Sense On Funktion (BTL & Musiksignal)
 - Je Ausgang: 10 vollparametrische EQ Bänder inkl. High/Low Shelf frei wählbar (80 Band)
 - Je Eingang: 21 vollparametrische EQ Bänder inkl. High/Low Shelf frei wählbar (168 Band)
 - Laufzeitkorrektur bis 20 ms in 0,02 ms Schritten
 - Phasendrehung 0/180° je Kanal
 - Frei zuweisbare Ein- & Ausgänge inkl. Mischer

TECHNISCHE DATEN	MINI 150.4	MINI 150.4 DSP	MINI 300.2	MICRO 120.2	MICRO 250.4
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	4 x 100 W	4 x 100 W	2 x 185 W	2 x 85 W	2 x 45 + 2 x 80 W
gebrückt @ 4 Ω	2 x 310 W	2 x 310 W	1 x 620 W	--	--
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	4 x 155 W	4 x 155 W	2 x 310 W	2 x 120 W	--
Tiefpassfilter	30 - 300 Hz/600 - 6000 Hz	6 - 48 dB (HP/TP/BP)	30 - 300 Hz	20 - 250 Hz	50 Hz - 5 KHz
Hochpassfilter	15 - 300 Hz/300 - 6000 Hz	--	15 - 300 Hz	20 - 250 Hz	50 Hz - 5 KHz
Abmessungen (L x B x H), mm	183 x 146 x 50	183 x 146 x 50	183 x 146 x 50	110 x 80 x 42	127 x 93 x 42

110 x 80 x 42 mm Minimalmaße und dabei maximale Power! Dieser 2-Kanal Class-D Verstärker mit 2 x 85 W Leistung an 4 Ω und 2 x 120 W an 2 Ω kann sich sehen lassen. Leistung trifft auf bestmögliche Verbaubarkeit und smarte Abmessungen.

Ultrakompakter Verstärker mit asymmetrischer Leistungsverteilung, schaltbaren 12 dB Hoch- und Tiefpassfiltern, Ein- und Ausschaltfunktion via Auto-Sense Signalerkennung oder Remote Signal, Cinch- und High Level-Eingänge.

ETON

KLANGTIPP
Spitzenklasse
CAR & HiFi 5/2023



449,-
STEALTH 1200.1

HIGH POWER CLASS-D MONOBLOCK

Ein echtes Kraftwerk in Sachen Bass: Die Class D Mono Endstufe STEALTH 1200.1 von ETON – Engineered in Germany: Der Monoblock liefert satte 1200 W RMS @ 1 Ohm, 825 W RMS @ 2 Ohm und 560 W @ 4 Ohm, und das bei minimalen Abmessungen von 25 x 14 x 5 cm. Ein hoher Dämpfungsfaktor von über 1000 @ 4 Ohm bietet die optimale Kontrolle. Der massive Kühlkörper – im bekannten STEALTH-Design – leitet die Wärme gezielt nach außen und gewährleistet so durchgehend eine optimale Betriebstemperatur. Ein 30 Hz Subsonicfilter, das 12 / 24 dB Tiefpassfilter, Low- und High-Level Eingänge sowie die automatische Einschalterkennung (Auto Sense On: DC & SIG) vervollkommen die Features. Ausgestattet mit dualen Lautsprecherausgang ist die STEALTH 1200.1 auch ideal zum Anschluss von Doppelschwingspulen-subwoofers. Die STEALTH 1200.1 ist für niedrige Bordspannungen ausgelegt und kann daher auch in Fahrzeugen mit Start-/Stopp Automatik problemlos betrieben werden – ohne Einschaltgeräusche oder längeres Hochfahren.

Abziehbare Anschlussstecker für Strom- und Lautsprecheranschlüsse und flexibel einsetzbare Montagefüße ermöglichen eine unkomplizierte Installation. Mit der im Lieferumfang enthaltenen Fernbedienung lässt sich der Basslevel einfach vom Cockpit aus regeln.

HAUPTMERKMALE

- 1-Kanal Advanced Class-D Monoblock Endstufe
- Hoher Dämpfungsfaktor von > 1000 @ 4 Ohm, > 500 @ 2 Ohm
- Integriertes Lowpassfilter (43 – 200 Hz) + Subsonicfilter (30 Hz)
- High- & Low-Level Eingänge
- Auto-Sense On Funktion (DC & SIG)
- Abziehbare Anschlussstecker (Lautsprecheranschlüsse & Strom)
- Kabelgebundene Pegelfernbedienung und variable Montagefüße mit Befestigungsmaterial im Lieferumfang enthalten

Technische Daten	STEALTH 1200.1
RMS Ausgangsleistung @ 1 Ω	1200 Watt
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	825 Watt
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	720 Watt
Dämpfungsfaktor @ 2 / 4 Ω	> 500 / > 1000
S/N Ratio bei 500 W @ 4 Ω	92 dB
Abmessungen (L x B x H)	250 x 142 x 50 mm



Abziehbare Anschlussstecker für Strom & Lautsprecher



799,-
STEALTH 7.1 DSP

ADVANCED CLASS-D DSP POWER VERSTÄRKER

STEALTH – ein Name, der Großes in sich birgt – ETONs kraftvoller Class-D 7-Kanal Verstärker mit rechenstarkem, integriertem DSP: beeindruckende THD+N Verzerrungswerte, HiRes WiFi-Streaming (iOS & Android), integrierter EQ mit 7 x 10 vollparametrischen EQ Bändern je Ausgang und 8 x 21 vollparametrischen EQ Bändern je Eingang, revolutionäre App-Steuerung, DSP kontrollierter Sub-Output, integriertes Messsystem mit Mikrofon-Eingang. Die STEALTH CONTROL Kabelfernbedienung für eine universelle Steuerung ermöglicht die optimale Bedienung. Die LED Beleuchtung des Verstärkers sowie der Remote Control ist frei wählbar. Hier stimmt einfach alles!

FUNKTIONEN & EINSTELLMÖGLICHKEITEN

- Ultra Low THD+N 0.003% @ 5 W RMS
- HiRes WiFi-Streaming (Android & iOS)

- Volle Kontrolle mittels innovativer ETON App
- Je Ausgang: 10 vollparametrische EQ Bänder inkl. High/Low Shelf frei wählbar (80 Band) · je Eingang: 21 vollparametrische EQ Bänder inkl. High/Low Shelf frei wählbar (168 Band)
- Laufzeitkorrektur bis 20 ms in 0,02 ms Schritten
- HP/LP/BP: 6 – 48 dB
- Phasendrehung 0°/180° je Kanal
- Frei zuweisbare Ein- & Ausgänge inkl. Mischer
- Hi-Lo Level Eingänge, Auto-Sense On Funktion (BTL & Musiksignal), SPDIF Eingang, Remote Out & DSP Subout
- Start/Stopp fähig
- Integriertes Messsystem mit Mikrofon-Eingang
- Frei wählbare Farbeinstellung der Fernbedienung und der Verstärkerbeleuchtung



RTA3.5 **39,-**

Hochwertiges Stabmikrofon zum Vermessen der Fahrzeug-Innenraumakustik, wird benötigt für die integrierte RTA Funktion (Real Time Analyzer) der STEALTH 7.1 DSP, ermöglicht punktgenaue Laufzeitkorrekturen, Ist-Werte Kontrolle, genaue Einstellung von Aktivfiltern, exaktes Setzen von EQ-Bändern etc.

Technische Daten	STEALTH 7.1 DSP
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	5 x 100 Watt
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	2 x 180 Watt
Abmessungen (B x H x T)	250 x 50 x 142 mm

All you can read!

Die Zeitschriften-Flatrate

Preiswert laden, lesen, archivieren



- ▶ HiFi/HDTV/SAT eMagazine
- ▶ Heimkino/3D eMagazine
- ▶ Blu-ray/High End eMagazine
- ▶ über 900 Tests
- ▶ unzählige Tipps

nur **299** mtl. bei der 1 Jahresflatrate

Mehr Infos auf: www.allyoucanread.de



A642DSP
5-Kanal Verstärker **399,-**



A594DSP
4-Kanal Verstärker **339,-**



PREISTIPP
Oberklasse
CAR, HIFI 6/2023

A544DSP
4-Kanal Verstärker **249,-**

PREISTIPP
Spitzenklasse
CAR, HIFI 6/2023

Die vierte Generation der AXTON DSP Verstärker geht nochmals einen Schritt weiter: Der A544DSP ist nicht mehr nur ein kompakter 4-Kanal Class A/B Verstärker, sondern die Starttrampe für ambitionierte Car-Audio Pläne. Unglaubliche 10 Kanäle können mit dem A544DSP per App konfiguriert werden. Wenn noch mehr Kanäle benötigt werden, überträgt man das Audiosignal per Lichtwellenleiter verlustfrei an einen weiteren AXTON DSP Verstärker mit einem optischen Eingang und erhält so 16 oder gar 20 DSP Kanäle.

Der A594DSP hat neu statt einem 4.1 nun einen 4.2-Kanal Preout mit DSP Steuerung, damit insbesondere Stereo-Subwoofer Systeme diverser Fahrzeughersteller individuell angesteuert werden können. Dazu kommt die Möglichkeit, Hi-Res Audio Daten in Studio-Master Qualität abzuspielen, sowie über den ebenfalls neuen optischen Ausgang an einen weiteren AXTON DSP Verstärker weiterzuleiten.

Auch der kompakte 5-Kanal Verstärker A642DSP ermöglicht umfangreiche Klangeinstellungen via DSP sowie Musik vom Handy via Bluetooth Audio (Hi-Res nur mit ABT50) direkt auf den Verstärker zu streamen. Auch die Steuerung des DSP erfolgt via Bluetooth über eine App, die kostenlos für iOS und Android Smartphones erhältlich ist.

HAUPTMERKMALE A544DSP, A594DSP UND A642DSP

- 4-Kanal (A544DSP, A594DSP) oder 5-Kanal (A642DSP) Verstärker mit iOS oder Android App kontrollierten Audio DSP Funktionen
- 6-Kanal (A594DSP) oder 10-Kanal (A544DSP) DSP mit 6 kontrollierten Pre-outs (5 V), 5-Kanal (A642DSP) DSP mit 5 kontrollierten Preouts (6 V)
- Inklusive Remote-Ausgang zum Ansteuern zusätzlicher Verstärker
- Bluetooth Audio Streaming mit automatischer Quellenumschaltung
- Optischer und koaxialer Eingang für das High-Res Audio Interface ABT50 oder einen anderen AXTON DSP Verstärker
- A544DSP und A594DSP mit optischem Ausgang zum Verlinken des Signals zu einem weiteren AXTON DSP Verstärker
- Auto-Turn-On Funktion über High-Level Eingang
- Plug & Play Installation mit optionalen fahrzeugspezifischen Anschlusskabeln

FUNKTIONEN UND EINSTELLUNGEN A544DSP, A594DSP UND A642DSP

- Frei einstellbare Aktivweiche: Hoch/Tief/Band/Bypass mit 6/12/18/24 dB/Okt. Flankensteilheit pro Kanal
- Wählbare Filtercharakteristik bei A544 DSP und A594DSP: Butterworth, Bessel oder Linkwitz-Riley
- Laufzeitkorrektur pro Kanal einstellbar: 0 – 420 cm / 0 – 12,1 ms bei A642DSP, 0 – 550 cm / 0 – 15,8 ms bei A544DSP und A594DSP
- Gain, Phasenschalter, Mute Funktion pro Kanal
- Frei konfigurierbarer 31-Band (A594DSP), 15-Band (A544DSP) oder 10 / 31-Band (A642DSP) parametrischer EQ pro Kanal
- A642DSP: Frei konfigurierbarer 5-Band parametrischer Equalizer für den Subkanal
- A544DSP und A594DSP: Frei einstellbarer 9-Band parametrischer EQ pro Eingangsquelle
- Speicherplätze für eigene Settings: 5 auf dem Verstärker, unlimitiert auf dem Smartphone
- Dynamic Bass Funktion für kraftvolle Performance ohne Subwoofer
- Noise Gate Funktion zum Reduzieren des Grundrauschens des Radios

Der kompakte 8.1-Kanal SMART DSP Verstärker A894DSP ist das ideale Upgrade für viele werkseitig integrierte Soundsysteme. Sechs High-Level Eingänge und dazu passende optionale Plug & Play Kabel ermöglichen nicht nur den Anschluss an Standardsoundsysteme, sondern insbesondere auch an verschiedenste teil- und vollaktive Car Audio Anlagen.

Die hohe Praxistauglichkeit des A894DSP zeigt sich bereits bei der Eingangsektion: die Eingangskanäle können völlig flexibel auf die Ausgangskanäle verteilt, gesplittet oder zusammengeführt werden. Als Highlight lässt sich das Musiksignal bei Bedarf sogar per Eingangs-Equalizer linearisieren. Die umfangreichen BTL-Modi (Brückenbetrieb) bieten eine flexible Wahl der Ausgangskanäle, wie z.B. 8.0, 6.1, 4.2 oder sogar 4.1 mit bis zu 400 W RMS @ 2 Ohm für den Subwoofer. Über den Dual-Mono RCA Ausgang oder den optischen Ausgang wird das individualisierte Signal bequem an einen separaten Subwoofer- oder Center-Verstärker weitergeleitet. Alle Funktionen der DSP Einstellungen lassen sich über eine einzige AXTON Smartphone App steuern, die kostenfrei für iOS und Android verfügbar ist.

HAUPTMERKMALE DSP VERSTÄRKER A894DSP

- 8.1-Kanal Smart Class-D Verstärker mit iOS oder Android App kontrollierten Audio DSP Funktionen
- 6-Kanal High-Level Eingang für die einfache Anbindung an OE Mehrkanal-Soundsysteme mit Verstärker
- Freie Kanalzuweisung: Musiksignale verteilen, splitten, zusammenführen
- DSP-kontrollierter Dual-Mono Vorverstärkerausgang (5 Volt) inklusive Remote-Ausgang zum Ansteuern zusätzlicher Verstärker
- 6-Kanal Cinch-Eingang
- Optischer und koaxialer Eingang für das High-Res Audio Streaming Interface ABT50 oder zum Verlinken mit einem anderen AXTON SMART DSP Verstärker mit optischem Ausgang, optischer Ausgang zum Verlinken des Signals zu einem weiteren AXTON SMART DSP Verstärker mit optischem Eingang
- Bluetooth Audio Streaming mit automatischer Quellenumschaltung
- Plug & Play Installation mit optionalen fahrzeugspezifischen Anschlusskabeln
- Vorgefertigte Presets bereits in der kostenlosen App enthalten
- Auto-Turn-On Funktion über High-Level Eingang

FUNKTIONEN UND EINSTELLUNGEN A894DSP

- Frei einstellbare Aktivweiche: Hoch/Tief/Band/Bypass mit 6/12/18/24 dB/Okt. Flankensteilheit pro Kanal
- Wählbare Filtercharakteristiken: Butterworth, Bessel oder Linkwitz-Riley
- Laufzeitkorrektur pro Kanal einstellbar: 0 – 550 cm / 0 – 15,8 ms
- Gain, Phasenschalter, Mute Funktion pro Kanal
- Frei konfigurierbarer 31-Band parametrischer EQ pro Kanal
- Frei einstellbarer 9-Band parametrischer EQ pro Eingangsquelle
- Speicherplätze für eigene Settings: 5 auf dem Amp, unlimitiert auf dem Smartphone
- Dynamic Bass und Dynamic Treble Funktion
- Noise Gate Funktion zum Reduzieren des Grundrauschens des Radios

UNSCHLAGBARE KOMBI

10 Verstärkerkanäle mit 10 DSP Kanälen:
Die Kombination aus A601 und A544DSP bietet unglaubliche Möglichkeiten zum unglaublichen Preis-/Leistungsverhältnis.

A601
6-Kanal Verstärker



538,-

A544DSP
4-Kanal Verstärker

Kombi-Preis: 289,- + 249,-
10-Kanal DSP-Verstärker Set

Technische Daten	A544DSP	A594DSP	A642DSP
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	4 x 25 W	4 x 50 W	4 x 32 W + 1 x 176 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	4 x 25 W	4 x 50 W	nur Subkanal 1 x 250 W
Max. Ausgangsleistung @ 4 Ω	4 x 30 W	4 x 76 W	4 x 50 W + 1 x 300 W
Wiedergabebereich	20 Hz – 48 kHz	20 Hz – 22 kHz	20 Hz – 20 kHz
Abmessungen (L x B x H)	177 x 114 x 40 mm	218 x 114 x 40 mm	218 x 114 x 40 mm



29,-



ABT50 149,-



A592DSP-RC 19,-

Für die SMART-DSP Verstärker gibt es diverse fahrzeugspezifische Anschlusskabel aus der AXTON SPECIFIC Serie, alle Kabel finden Sie auf www.axton.de

Mit den DSP Verstärkern lassen sich Hi-Res Audiodateien dank der zusätzlichen optischen bzw. koaxialen Eingänge über die Car-Audio Anlage wiedergeben. Dazu benötigt man das Hi-Res Audio Streaming Interface ABT50: Einfach an die AXTONs andocken und Musik in originaler Studio-Master-Qualität genießen.

An die Endstufen lässt sich eine Fernbedienung anschließen, um den Gesamtpegel und Bass-Boost zu justieren oder die Lautstärke bei Bedarf stumm zu schalten. Diese Funktion ist besonders interessant, wenn die Verstärker „Stand-alone“, also ohne Radio, betrieben werden.



499,-

A894DSP
8.1-Kanal Verstärker
Lieferbar ab ca. Oktober 2024!



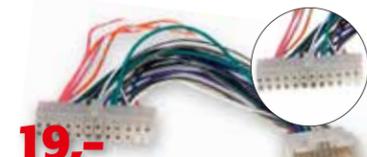
149,-
ABT50
Hi-Res Audio Streaming Interface



19,-
A592DSP-RC
Fernbedienung



69,-
ATS-ISO8***
Plug & Play Anschlusskabel für Aktivsysteme



19,-
ATS-ISO8BASIC
Adapterkabel für die 4-Kanal ATS-ISO Kabel

ABT50: Mit dem A894DSP lassen sich Hi-Res Audiodateien dank der zusätzlichen optischen bzw. koaxialen Eingänge über die Car-Audio Anlage wiedergeben. Dazu benötigt man das Hi-Res Audio Streaming Interface ABT50 – einfach an den AXTON andocken und Musik in originaler Studio-Master-Qualität genießen.

A592DSP-RC: An die Endstufe lässt sich eine Fernbedienung anschließen, um den Gesamtpegel und Bass-Boost zu justieren oder die Lautstärke bei Bedarf stumm zu schalten. Diese Funktion ist besonders interessant, wenn der Verstärker „Stand-alone“, also ohne Radio, betrieben wird.

ATS-ISO8*:** Für den SMART DSP Verstärker A894DSP gibt es über 20 Anschlusskabel für Aktivsysteme diverser Fahrzeughersteller. Eine Übersicht aller Kabel finden Sie auf: www.axton.de

ATS-ISO8BASIC: Mit dem ATS-ISO8BASIC Adapter kann der A894DSP bequem an Fahrzeuge mit Standard-Soundsystemen angeschlossen werden. Die übrigen Kanäle können für separate Subwoofer verwendet werden.

Technische Daten	A894DSP
RMS / Musik-Ausgangsleistung @ 4 Ω	8 x 60 W / 8 x 120 W
RMS / Musik-Ausgangsleistung @ 2 Ω	8 x 75 W / 8 x 150 W
RMS Ausgangsleistung BLT4.2-Modus CH 5+6 / CH7+8 @ 4 Ω	2 x 230 W
RMS Ausgangsleistung BLT4.1-Modus CH 5+6+CH7+8 @ 4 Ω	1 x 230 W
RMS Ausgangsleistung BLT4.1-Modus CH 5+6+CH7+8 @ 2 Ω	1 x 400 W
Wiedergabebereich	20 Hz ~ 20 kHz
Abmessungen (L x B x H)	238 x 180 x 50 mm



AXTON

DIE A-SERIE – TOP-PERFORMER DER NEUESTEN GENERATION

Die Modelle der A-Serie verfolgen AXTONs Credo, Erschwinglichkeit, Praxis-tauglichkeit und Qualität mit einem Maximum an Musikalität zu verbinden. Die AXTON Class-D Verstärker spielen klanglich und technisch auf sehr hohem Niveau. Im Innern der kompakten Gehäuse – sie sind nur 10,5 cm breit und 4 cm hoch – sorgt die durchdachte Verstärkerschaltung für ein großartiges Klangbild mit erstaunlicher Performance: Diese Amps geben jedes Musikstück mit Transparenz, packender Dynamik und echter Spielfreude wieder.

HAUPTMERKMALE AXTON-VERSTÄRKER

- Aluminium Kühlkörper für eine optimale Wärmeabfuhr
- Voll tauglich für Fahrzeuge mit Start/Stopp-Automatik
- High-Level/Low-Level Eingang, Auto-Turn-On über DC-Offset oder Musiksignal
- Integrierte elektronische Frequenzweichen – A101: 12 dB/Okt. Tiefpassfilter

(50 – 250 Hz), 12 dB/Okt. Subsonicfilter (10 – 55 Hz) · A201, A401 und A601: 12 dB/Okt. Hochpass- und Tiefpassfilter (40 – 400 Hz)

- A101: Bass Boost Control @ 45 Hz (0 – 18 dB), 1 Ohm stabil, Basspegelfernbedienug im Lieferumfang

Technische Daten	A101	A201	A401	A601
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 230 W	2 x 150 W	4 x 100 W	6 x 100 W
gebrückt @ 4 Ω	--	1 x 500 W	2 x 350 W	3 x 320 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 380 W	2 x 260 W	4 x 170 W	6 x 160 W
RMS Ausgangsleistung @ 1 Ω	1 x 600 W	--	--	--
Frequenzgang	15 – 250 Hz	15 – 35 kHz	10 – 35 kHz	10 – 35 kHz
Signal-Rauschabstand	> 86 dB	> 88 dB	> 85 dB	> 85 dB
Abmessungen (B x H x T, mm)	185 x 40 x 105	205 x 40 x 105	230 x 40 x 105	282 x 40 x 105



A101 Mono Verstärker
bis 06/23 **199,-**



A201 2-Kanal Verstärker
bis 06/23 **199,-**



A401
4-Kanal Verstärker
bis 06/23 **239,-**



A601:
Massive
Terminals



A601:
Vielfältige
Einstelloptionen



A601
6-Kanal Verstärker
bis 06/23 **339,-**



179,-
AT101
Mono Verstärker

199,-
AT401
4-Kanal Verstärker

DIE AT-SERIE – SPEZIELL FÜR LKWS

Mit der AT-Serie hat AXTON zwei kompakte Verstärker im Programm, die sich flexibel im LKW montieren lassen und für ein deutlich hörbares Klangupgrade und Powersound sorgen. Die AT-Serie knüpft an die Performance der AXTON A-Serie an und ist ausgelegt für LKWs, LKW-basierte Wohnmobile und weitere Fahrzeuge mit 24 V Bordnetz.

Technische Daten	AT101	AT401
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 230 W	4 x 100 W
gebrückt @ 4 Ω	--	2 x 350 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 400 W	4 x 170 W
Frequenzgang	15 – 250 Hz	10 – 35 kHz
Signal-Rauschabstand	> 86 dB	> 85 dB
Abmessungen (B x H x T, mm)	185 x 40 x 105	230 x 40 x 105

- Ultrakompakte Class-D Verstärker für LKWs
- 24 V Netzteil, Spannungsbereich von 12 – 32 V
- Aluminium Kühlkörper für eine optimale Wärmeabfuhr
- High-Level/Low-Level Eingang
- Auto-Turn-On über DC-Offset oder Musiksignal
- Integrierte elektronische Frequenzweichen wie A101 und A401
- AT101 mit Bass Boost Control @ 45 Hz (0 – 18 dB), Basspegelfernbedienug im Lieferumfang

AXTON MINI VERSTÄRKER

Kompakt, kompakter, AXTON Verstärker – nur 8 cm breit und 3,5 cm hoch, bieten diese Verstärker viel Leistung auf kleinstem Raum. Dank der ultrakompakten Abmessungen lassen sich die Class D Endstufen flexibel einbauen – zum Beispiel im Handschuhfach oder hinter dem Armaturenbrett.

Auch die Leistungsdaten überzeugen auf ganzer Linie: Der 4-Kanaler A4120 ist mit 4 x 60 W RMS an 4 Ohm eine perfekte Kraftquelle für jede Car-Audio oder Multimedia Anlage. Der lineare Frequenzgang von 10 Hz – 30 kHz und die niedrigen Verzerrungswerte geben dem Musiksignal die Möglichkeit, sich detailreich zu entfalten.

Der Mono Amp A1250 ist ideal geeignet, um Werkssysteme mit Subwoofer zu unterstützen. Mit 150 W RMS @ 4 Ohm und 2 x 250 W RMS @ 2 Ohm bringt der Verstärker nicht nur die Subwoofer ins Schwitzen.

Dank smarterer Class-D Technik und solidem Kühlkörperdesign bewahren die Verstärker immer einen „kühlen Kopf“.

Technische Daten	A1250	A4120
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 150 W	4 x 60 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 250 W	--
Frequenzgang	15 – 500 Hz	10 Hz – 30 kHz
Signal-Rauschabstand	> 90 dB	> 90 dB
Abmessungen (B x H x T)	160 x 35 x 82 mm	196 x 35 x 82 mm



PREISTIPP
Mittelklasse
CAR & HI-FI 5/2022

99,-

129,-

PREISTIPP
Mittelklasse
CAR & HI-FI 5/2022



A1250 Mono Verstärker

A4120 4-Kanal Verstärker

- Ultrakompakte Class-D Verstärker
- Aluminium Kühlkörper für eine optimale Wärmeabfuhr
- A4120 mit 12 dB/Okt. Tiefpassfilter (50 – 250 Hz) und 12 dB/Okt. Hochpassfilter (50 – 250 Hz), Kanaltrennung > 50 dB
- A1250 mit 12 dB/Okt. Tiefpassfilter (35 – 500 Hz), Bass Boost Control @ 50 Hz (0 – 12 dB), Basspegelfernbedienug im Lieferumfang
- Variable Eingangsempfindlichkeit: 0,3 – 15 V (A1250), 0,5 – 6 V (A4120)
- Cinch / High-Level Eingang mit Auto-Turn-On (A1250), Cinch Eingang (A4120)

SPECTRON

VOLLDIGITAL: DIE SP-N SERIE

Neueste Class-D Technologie und sinnvolle Ausstattungsmerkmale, hohe Leistung auf kleinem Raum mit maximaler Zuverlässigkeit – bei SPECTRON weiß man, worauf es ankommt. Und trotz der Positionierung im Preiseinstiegssegment kommt auch die Optik bei diesen Verstärkern nicht zu kurz. Das attraktive Kühlkörperdesign wirkt edel und macht einfach Lust auf Mehr.

Zu den Features der 2 Ohm stabilen, brückbaren Amps gehören Aktivweichen mit variablem Hoch-, Tief- bzw. Bandpassfilter, High-Level Eingänge (nicht bei SP-N5500) mit Auto-Turn-On sowie ein variabel regelbarer Input Gain (0,2 – 6 V). Die massiven Anschlusssterminals akzeptieren Stromkabel bis 20 mm² und Lautsprecherkabel bis 6 mm².



SP-N1200 149,-
Mono Verstärker



SP-N5500 199,-
5-Kanal Verstärker
bis 08/24 **215,-**



- SP-N1200: 12 dB/Okt. Hoch-/Tief-/Bandpassfilter (Hochpassfilter 10 – 500 Hz, Tiefpassfilter 50 – 500 Hz)
- SP-N5500: 12 dB/Okt. Hochpassfilter für die 4 Kanäle (10 – 500 Hz), 12 dB/Okt. Tiefpassfilter für den Subkanal (50 – 500 Hz), Bass Boost Control (0 – 12 dB)

Eine Basspegelfernbedienug ist bei beiden Verstärkern im Lieferumfang enthalten.

	SP-N1200	SP-N5500
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 200 W	4 x 80 W + 1 x 200 W
gebrückt @ 4 Ω	n.a.	2 x 200 W + n.a.
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 300 W	4 x 115 W + 1 x 300 W
Frequenzgang	10 Hz - 45 kHz	10 Hz - 45 kHz
Abmessungen (B x H x T)	225 x 45 x 135 mm	325 x 45 x 35 mm

EM-PHASER MONOLITH SERIE

Die Monolith Serie bietet geballte Power, eine herausragende Dynamik und besondere Signaltrou sowie einen warmen, klaren Klang. Für Musikenthusiasten, die noch mehr Power möchten, sind diese Class D Verstärker entwickelt – Amps mit außergewöhnlichen Leistungsdaten und geringen Verzerrungswerten. Jeder Amp hat eine umfangreiche Frequenzweiche, die wahlweise als Hoch-, Tief- oder Bandpass geroutet wird. Der Trennbereich ist von 20 Hz (Hochpass) und 50 Hz (Tiefpass) bis 5000 Hz einstellbar und kann daher auch für Aktivsystemkonzepte genutzt werden. Der massive Aluminium-Kühlkörper mit sandgestrahlter Oberfläche sorgt für beste Temperaturbedingungen, auch bei hohem Leistungsbedarf.

HAUPTMERKMALE EA-M4 & EA-M4x

- Class-D Verstärker, Aluminium-Kühlkörper mit sandgestrahlter Oberfläche, eingraviertem Logo und Modellnummer
- EA-M4 & EA-M4x: 2 Ohm stabil / 4 Ohm stabil gebrückt
- Integriertes variables Hochpassfilter: 20 - 5000 Hz mit 12 dB/Okt., integriertes variables Tiefpassfilter: 50 - 5000 Hz mit 12 dB/Okt.
- Variable Eingangsempfindlichkeit: 0,2 - 8 V
- 35 mm² Stromanschlusssterminals

Technische Daten	EA-M4	EA-M4x
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω/gebrückt @ 4 Ω	4 x 105 W/2 x 340 W	4 x 230 W/2 x 670 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	4 x 165 W	4 x 325 W
Wiedergabebereich	10 Hz - 36 kHz	10 Hz - 36 kHz
Signal-Rauschabstand	> 85 dB	> 85 dB
Abmessungen (B x H x T)	240 x 65 x 185 mm	350 x 65 x 185 mm



259,-
EA-M4
4-Kanal Verstärker
bis 02/23 **349,-**

EA-M4x 329,-
4-Kanal Verstärker
bis 02/23 **469,-**

BEST PRODUCT
Oberklasse
CAR & HiFi 4/2022

EA-MT1

EM-PHASER MONOLITH – POWER & KLANG NEU ERLEBEN

Die Verstärker EA-MT1 (Mono) und EA-MT4 (4-Kanal) bieten hohe Leistung auf engstem Raum: Das außergewöhnliche Kühlkörperdesign aus massivem Aludruckguss ermöglicht kleine Abmessungen bei hervorragendem Temperaturmanagement. Auch klanglich überzeugen diese Amps: Der lineare Frequenzgang und die niedrigen Verzerrungswerte geben dem Musiksignal die Möglichkeit, sich vollends zu entfalten und kein Detail auszulassen. Die hohe Kanal-trennung der EA-MT4 von > 60 dB sorgt für eine wunderbare Räumlichkeit und genaue Platzierung des Musikgeschehens. Die Ausstattung der Amps lässt keine Wünsche offen: Cinch und High-Level Input mit Auto-Turn-On Funktion, Subsonic-/Hoch- und Tiefpassfilter mit 12 dB/Okt., Ein-

Technische Daten	EA-MT1	EA-MT4
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 450 W	4 x 100 W
gebrückt @ 4 Ω	n.a	2 x 320 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 600 W	4 x 150 W
Frequenzgang	10 Hz - 500 Hz	10 Hz - 55 kHz
Dämpfungsfaktor an 4 Ω	> 400	> 400
Signal-Rauschabstand	> 90 dB	> 90 dB
Abmessungen (B x H x T)	212 x 35 x 110 mm	212 x 35 x 110 mm



EA-MT1 Mono Verstärker

EA-MT4 4-Kanal Verstärker

EM-PHASER

EA-S2

2-Kanal Verstärker
bis 02/23 **299,-**

229,-

EA-S4

4-Kanal Verstärker
bis 02/23 **299,-**

229,-

SENSE – MUSIK GENIESSEN MIT ALLEN SINNEN

Detailreichtum, Räumlichkeit und Impulsivität charakterisieren diese Amps. Feinste Details im Musiksignal werden hörbar, Instrumente und Stimmen eindeutig auf der Bühne platziert – mit atemberaubender Präzision und Dynamik.

Die Qualität der SENSE Verstärker zeigt sich auch in ihrem technisch ausgereiften, in SMD realisierten Innenaufbau. Die kompromisslose Class-A/B Schaltung mit bipolaren Transistoren überzeugt mit hoher Leistung bei geringem Klirr. Für die thermische Zuverlässigkeit sind der massive Kühlkörper und der ge-



EA-D8
8-Kanal DSP

259,-
bis 03/23 **349,-**

räuscharme Lüfter verantwortlich. Die integrierte Summierungsfunktion der High-Level Eingänge ermöglicht das Zusammenschalten von zwei Eingangssignalen auf ein Ausgangssignal – das macht die SENSE zu idealen Spielpartnern von Fahrzeugen mit aktiven Werksystemen.

HAUPTMERKMALE

- Class-A/B Schaltung mit bipolaren Transistoren
- 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter, getrennt stufenlos einstellbar von 50 – 500 Hz

Kreieren Sie Ihren eigenen Sound mit den unerschöpflichen Möglichkeiten dieses 8-Kanal DSP – intuitiv bedienbar über die EMPHASER App.

HAUPTMERKMALE EMPHASER EA-D8

- Smart Digital Amplifier mit iOS oder Android App kontrollierten Audio DSP Funktionen
- Bluetooth Audio Streaming mit automatischer Quellenumschaltung (BT 4.2 Standard)
- DSP-kontrollierte Vorverstärkerausgänge inklusive Remote-Ausgang
- Plug & Play Installation mit optionalen fahrzeugspezifischen Anschlusskabeln
- Auto-Turn-On Funktion

- Variable Eingangsempfindlichkeit 1 V – 4 V
- Geeignet für Fahrzeuge mit Start-Stopp Automatik
- High-Level Eingänge mit Auto-Turn-On Funktion, integrierte Summierungsfunktion

Technische Daten	EA-S2	EA-S4
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	2 x 160 W	4 x 70 W
gebrückt @ 4 Ω	1 x 440 W	2 x 220 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	2 x 220 W	4 x 110 W
Frequenzgang	10 Hz – 70 kHz	10 Hz – 60 kHz
Signal-Rauschabstand	> 100 dB	> 100 dB
Abmessungen (B x H x T), mm	320 x 52 x 129	320 x 52 x 129

FUNKTIONEN & EINSTELLMÖGLICHKEITEN

- Umfangreiches Input-Output Management
- Parametrischer 7-Band Equalizer pro Kanal, mit punktgenauer Eingabe der Zielfrequenz von 20 Hz – 20 kHz, Güte Q von 0,3 bis 9,9 einstellbar
- Frequenzweiche einstellbar von 20 Hz bis 20 kHz in 1 Hz Schritten und wählbarer Flankensteilheit von 6, 12, 18 oder 24 dB/Okt.
- Laufzeitkorrektur von 0 – 230 cm in 1 cm Schritten einstellbar
- Noise-Gate Funktion, Gain-Regler, Phase-Shift, Mute
- CH5 und CH6 sowie CH7 und CH8 brückbar
- Abmessungen: 165 x 48 x 126 mm

KLANGTIPP
Spitzenklasse
CAR & HiFi 4/2022

EA-MT4

„Mit EA-MT1 und EA-MT4 hat EMPHASER zwei echte Sahneteile im Programm. Immense Power auf kleinstem Raum, blitzsaubere Performance und fetter Output machen die Amps zu einem tollen Angebot.“
Car&HiFi 4/2022



NOCH EINFACHER EINBAUEN

ETON

POWER KABELSETS

Die hochwertigen Stromanschluss-Kabelsets PCC 10 (10 mm²/AWG 7) und PCC 20 (20 mm²/AWG 4) enthalten alles, was man zum einfachen Anschluss eines Verstärkers oder Aktivsubwoofers benötigt! Perfekt abgelängt und in smarten Sets zusammengestellt. Die Sets enthalten hochflexible, feinflitzige Powerkabel aus 100% OFC Vollkupfer. Ein aufgepresster Ringschuh mit Isolierung erleichtert den Einbau. Die spezielle PVC Oberflächenbeschichtung ermöglicht ein leichtes Verlegen und schützt die Leitungen.



PCC 10 10 mm² Kabelset **45,-**

5,5 m 10 mm² Powerkabel, B+, 1 m 10 mm² Powerkabel, GND-, beide mit aufgepresstem Ringschuh, 5,5 m Einschalt-Remote-Leitung 0,75 mm² AWG 19, inkl. passender Aderendhülse, AFS Sicherungshalter für MINI ANL und ATC Sicherungen (bis 100 A), MINI ANL Sicherung 60 A, ATC Sicherungen: 20 A und 15 A, Kabelbinder, Klettband, 4 x Aderendhülse, 2 x Ring- und 2 x Gabelschuh, Quetschverbinder, Kabel-Abzweigverbinder

PCC 20
20 mm² Kabelset mit MINI ANL Sicherungen: 100 A, 80 A, 60 A **69,-**

CINCHKABEL

High End Cinchkabel und Y-Splitter, mehrfach geschirmt, mit Flussrichtung und Silberlot, kurze Stecker mit geschlitztem 24 K Gold-Mittelpin und Außenring, 100 % sauerstofffreies OFC Vollkupferkabel, Kabel mit Farbringen markierbar

34,- **45,-** **69,-** **29,-**

RCA2U-075 0,75 m · 2-Kanal
RCA2U-55 5,5 m · 2-Kanal
RCA4U-55 5,5 m · 4-Kanal

RCAU-Y
0,75 m · Male -> Male/Male

Performance Cinchkabel und Y-Splitter, mehrfach geschirmt, mit Flussrichtung mit kurzen Steckern (ETON Design Pattern), Silber & geschlitzte, 100 % sauerstofffreies OFC Vollkupferkabel, Kabel mit Farbringen markierbar

14,- **26,-** **39,-** **12,-** **12,-**

RCA2P-075 0,75 m · 2-Kanal
RCA2P-55 5,5 m · 2-Kanal
RCA4P-55 5,5 m · 4-Kanal

RCAP-YF 0,3 m · 2F/1M
RCAP-YM 0,3 m · 1F/2M

SLICKPANTS

Hochwertige Silikon Kabelhosen / Y Splitterhosen zur Kabelkonfektionierung, Endhülsen für verdrillte Lautsprecherkabel mit 1,5 mm Kabel-Ø (SLICKPANTS 1.5) oder 2,5 mm Kabel-Ø (SLICKPANTS 2.5), Länge Eingangsseite: 35 mm, Länge Ausgangsseite: 70 mm, Set à 8 Stück



SLICKPANTS 1.5 9,-
Eingangsseite: 7 mm Ø
Ausgangsseite: 2 x 2,5 mm Ø

SLICKPANTS 2.5 11,-
Eingangsseite: 8 mm Ø
Ausgangsseite: 2 x 3 mm Ø

LAUTSPRECHER-GRILLES

Hochwertige Lautsprechergrilles mit Haltering für 16,5 cm Tief-/Mitteltöner (GR 16) und 80 mm Mitteltöner (GR 80), Grill aus Metall mit Hexagon-Struktur für optimale Soundabstrahlung, Haltering aus stabilem Kunststoff für platzsparenden, einfachen Einbau der Speaker, Sets à 2 St. Weitere Lautsprechergrilles bei Ihrem ACR-Händler!



29,-
GR 16

19,-
GR 80
ohne Abb.



BASICS

LAUTSPRECHERKABEL

Hochwertige Lautsprecherkabel mit niedrigem Serien-Widerstand und niedriger Eigeninduktivität: verseilte Litzen aus polykristallinem PC OFC, das wenig anfällig gegen Störeinflüsse ist.

LS-Kabel	Satelliten	Woofer	Fullrange
< 2,5 mm ²	●	●	●
2,5 mm ²	●	●	●
4 mm ²	●	●	●
● = geeignet			● = optimal

POWERKABEL

Strapazierfähige ACR-Stromkabel, aus sauerstoffarmem OFC-Kupfer gefertigt und aufwändig verseilt: Die Kabelisolationen sind wetterfest und mechanisch hochbelastbar. Die OFC-Stromkabel gibt es in zwei Querschnitten – beide lieferbar in transparent rot oder schwarz.



K1,5
2 x 1,5 mm², rauchfarben **1,59/m**

K2,5
2 x 2,5 mm², rauchfarben **2,59/m**

K4,0
2 x 4 mm², rauchfarben
speziell für Leitungen ab 4 Metern **3,79/m**

HCA-35R
35 mm²
AWG 2 bis 110 A **12,99/m**

HCA-50R
50 mm²
AWG 0 bis 150 A **24,99/m**

HCA-65
ENTSTÖRFILTER **16,90**

Entstörfilter (1:1 Trenn-Trafo), entfernt Pfeifen/Brummschlaufen durch Masse/Erdungsprobleme – ohne Veränderung des Audio-Frequenzspektrums. Er wird in die Signalverbindung eingeschleift.

HCA8-ECO **3,99/m**
8 mm² / AWG 8 bis 40 A

HCA20-ECO **7,99/m**
20,4 mm²/AWG 4 bis 70 A

Sehr kostengünstige OFC-Stromkabel aus der Economy Line, lieferbar in schwarz oder rot.

COPILOT FÜR FORD



INTEGRATIONSTIPP
Spitzenklasse
CAR & HiFi 4/2022

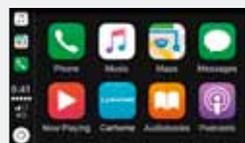
Works with
Apple CarPlay

729.- €

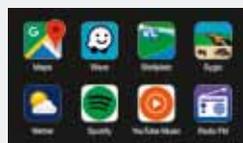
X-F285

INFOTAINER FÜR FORD TRANSIT

7. Generation, ab Baujahr 2019



Apple CarPlay



Android Link

XZENTs fahrzeugspezifischer Infotainer integriert sich optisch und technisch perfekt ins Armaturenbrett des Ford Transit – inklusive Direktunterstützung der Lenkradfernbedienung.

Der X-F285 ist ein top ausgestattetes Mediasystem mit Apple CarPlay, AndroidLink, DAB+ Doppeltuner, Bluetooth, zwei USB-Ports, HDMI und zwei Kamera-Ins. Der große kapazitive 9"/22,9 cm Echtglas-Touchscreen lässt sich einfach bedienen und überzeugt mit naturgetreuer Farbwiedergabe. Mit den separat erhältlichen Navipaketen X-MAP27-MH1 (1 Jahr kostenfreie Kartenupdates, 199 €) oder X-MAP27-MH3 (3 Jahre, 249 €) lässt sich der X-F285 einfach zum Reisemobil-Navi erweitern.

Vertrieb: ACR AG, Bad Zurzach, Schweiz, www.acr.eu · Alle ACR-Händleradressen und weitere Informationen zum X-F285 finden Sie auf www.xzent.com



ACR AG · Bohrturmweg 1 · 5330 Bad Zurzach, Schweiz · Tel. (+41)(0)56 2696464 · www.acr.eu
WEEE Registrierungsnummer: DE 51988072